

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ
ТА СПОРТУ УКРАЇНИ**

**ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ПРАВА
ІМЕНІ КОРОЛЯ ДАНИЛА ГАЛИЦЬКОГО**

Факультет архітектури та будівництва



**EUROPEAN CREDIT TRANSFER SYSTEM
ECTS - ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПАКЕТ**

Галузь знань: 0601 «Будівництво та архітектура»

Напрямок підготовки: 6.060102 «Архітектура»

Івано-Франківськ

ЗМІСТ

Загальний опис	4
Структура та організація факультету	4
Адреса	4
Контактні телефони	4
Ліцензована кількість студентів освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» галузі знань 0601 «Будівництво та архітектура» напряму підготовки 6.060102 «Архітектура».....	4
Деканат факультету архітектури та будівництва.....	4
Навчально-методичне відділення.....	4
Кафедри.....	4
Кабінет інформатики та обчислювальної техніки.....	4
Лабораторія комп'ютерних технологій.....	4
Кабінет інформаційних систем.....	4
Лінгафонний кабінет.....	4
Координатор від факультету.....	4
Перелік запропонованих напрямів підготовки (спеціальностей) з присвоєнням ступенів і тривалості навчання за кожною з них	4
Умови для навчання.....	5
Опис основних методів та форм викладання і навчання, що використовуються на факультеті.....	5
Система оцінювання.....	6
Оцінювання курсових, кваліфікаційних, дипломних робіт (проектів).....	8
Оцінювання результатів проходження практики студентів.....	9
Організація та порядок ліквідації академзаборгованості.....	9
Рейтинг студента.....	9
Структура спеціальності.....	9
Структурно-логічна схема підготовки фахівця освітньо-кваліфікаційного рівня «Бакалавр»	11
Дисципліни	12
Філософія.....	12
Історія української культури.....	12
Українська мова (за професійним спрямуванням).....	12
Іноземна мова.....	13
Історія України.....	13
Економічна теорія.....	14
Правознавство.....	14
Релігієзнавство.....	15
Вища математика.....	15
Інформатика і основи комп'ютерного моделювання.....	16
Нарисна геометрія.....	16
Основи теорії споруд.....	16
Будівельна фізика.....	17
Основи геодезії.....	17
Основи екології.....	18
Рисунок, живопис, скульптура.....	18
Безпека життєдіяльності.....	19
Архітектурне проектування.....	19
Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування.....	20
Композиція.....	20
Матеріалознавство.....	21
Конструкції будівель і споруд.....	21
Інженерне обладнання будівель.....	22
Інженерний благоустрій населених міст.....	22
Технологія будівництва.....	22
Основи економіки будівництва.....	23
Ландшафтна архітектура.....	23

Основи містобудування.....	24
Основи районного планування та урбоєкології.....	24
Проектування інтер'єру житлових та громадських будівель.....	25
Архітектурне проектування будівель та споруд.....	25
Історія мистецтв.....	26
Реконструкція та реставрація архітектурних об'єктів.....	26
Історія архітектури та містобудування.....	26
Проектування архітектурного середовища.....	27
Залізобетонні конструкції будинків з неповним каркасом.....	27
Дизайн архітектурного середовища.....	28
Основи художнього моделювання архітектурного середовища.....	28
Дизайн при реконструкції будинків.....	28
Кваліметрія.....	29
Типологія будівель та споруд.....	29
Архітектурно-конструктивне рішення будинку.....	30
Металевий каркас одноповерхового будинку.....	30
Охорона праці.....	30
Комп'ютерне моделювання в архітектурі.....	31
Психологія.....	31
Соціологія.....	31
Політологія.....	32
Фізичне виховання.....	32

ЗАГАЛЬНИЙ ОПИС

Структура та організація факультету

Адреса

м. Івано-Франківськ
вул. Коновальця, 35

Контактні телефони

Деканат +38 (0342) 71-84-22
Навчально-методичне відділення +38 (0342) 71-14-94

Ліцензована кількість студентів освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» галузі знань 0601 «Будівництво та архітектура» напрямку підготовки 6.060102 «Архітектура»

Денна форма навчання 100 студентів

Деканат факультету архітектури та будівництва

Косьмій Михайло Михайлович	Декан
Масляк Ігор Миколайович	Заступник декана
Гера Олег Васильович	Секретар факультету

Навчально-методичне відділення

Януш Галина Василівна	Начальник
Копильців Олена Володимирівна	Заступник начальника

Кафедри

Кафедра «Архітектури та дизайну»
Кафедра «Будівництво»
Кафедра «Містобудування»
Кафедра «Гуманітарних дисциплін»

Кабінет інформатики та обчислювальної техніки

Гулька Богдан Іванович	Завідуючий
------------------------	------------

Лабораторія комп'ютерних технологій

Галігузова Світлана Анатоліївна	Завідуюча
---------------------------------	-----------

Кабінет інформаційних систем

Остафійчук Петро Георгійович	Завідуючий
------------------------------	------------

Лінгафонний кабінет

Каленюк Оксана Миколаївна	Завідуюча
---------------------------	-----------

Координатор від факультету

Косьмій Михайло Михайлович
Мобільний телефон +38-096-81-24-194
Робоча адреса: м. Івано-Франківськ, вул. Коновальця, 35
Робочий телефон: +38-(0342) 71-84-22

Перелік запропонованих напрямів підготовки (спеціальностей) з присвоєнням ступенів і тривалості навчання за кожною з них:

Напрямок підготовки 6.060102 «Архітектура»
- ступінь бакалавра (4 роки навчання).

Умови для навчання

Аудиторна площа факультету архітектури та будівництва становить 15 м² на одного студента. На факультеті є 5 лекційних, 10 семінарських аудиторій, 2 проектні аудиторії, 3 архівних кабінети, 1 кабінет скульптури, лінгафонний кабінет, центр студентського наукового товариства, центри студентського самоврядування.

На факультеті функціонує 4 укомплектованих професорсько-викладацьким складом кафедри:

Кафедра «Архітектури та дизайну»

Кафедра «Будівництво»

Кафедра «Містобудування»

Кафедра «Гуманітарних дисциплін»

У навчальному процесі задіяно понад 70 комп'ютерів, використовуються графопроектори та мультимедійні проектори.

Широко розвинута в університеті соціальна інфраструктура, зокрема, до послуг студентів власна їдальня, медичний пункт, стоматологічний кабінет, перукарня.

Опис основних методів та форм викладання і навчання, що використовуються на факультеті

Навчальний процес на факультеті архітектури та будівництва здійснюється у таких формах, як навчальні заняття, виконання індивідуальних завдань, самостійна робота студентів, практична підготовка та контрольні заходи.

Основні види навчальних занять:

- **Лекція** є елементом курсу лекцій, який охоплює основний теоретичний матеріал навчальної дисципліни. Тематика курсу лекцій визначається освітньо-професійною програмою та робочою навчальною програмою.

- **Практичне заняття** є формою навчального заняття, при якій викладач організує детальний розгляд студентами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни та формулює вміння і навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентом відповідно сформульованих завдань. Практичні заняття проводяться в аудиторіях, оснащених необхідними технічними засобами навчання, обчислювальною технікою тощо.

- **Семінарське заняття** – форма навчального заняття, при якій викладач організовує дискусію навколо попередньо визначених тем, до котрих студенти готують тези виступів на підставі індивідуально виконаних завдань. Викладач оцінює підготовлені студентами реферати, їх виступи, активність у дискусії, уміння формулювати і відстоювати свою позицію тощо.

- **Індивідуальне заняття** проводиться з певними студентами за окремим розкладом з метою підвищення рівня їх підготовки та розкриття індивідуальних творчих здібностей.

- **Консультація** – це форма навчального заняття, при якій студент отримує відповіді від викладача на конкретні запитання або пояснення певних теоретичних положень чи аспектів їх практичного застосування.

Індивідуальні завдання виконуються студентом самостійно при консультуванні викладачем з метою закріплення, поглиблення і узагальнення знань, одержаних студентами за час навчання та їх застосування до комплексного вирішення конкретного фахового завдання.

Самостійна робота студентів є основним засобом оволодіння навчальним матеріалом у час, вільний від обов'язкових навчальних занять. Вона забезпечується системою навчально-методичних засобів, передбачених для вивчення конкретної навчальної дисципліни.

Практична підготовка студентів має на меті набуття студентом професійних навичок і вмінь. Вона проводиться в умовах професійної діяльності під організаційно-методичним керівництвом викладача економічного факультету та спеціаліста з даного фаху. Програма практичної підготовки та терміни її проведення визначається навчальним планом.

Контрольні заходи включають поточний та підсумковий контроль. Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних і семінарських занять і має на меті перевірку рівня підготовленості студента до виконання конкретної роботи. Підсумковий контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання на певному освітньому (кваліфікаційному) рівні (державна атестація студентів) або на окремих його завершальних етапах (семестровий контроль).

Семестровий контроль проводиться у формах семестрового екзамену або заліку з конкретної навчальної дисципліни в обсязі навчального матеріалу, визначеного навчальною програмою, і в терміни, встановлені навчальним планом.

Система оцінювання

Контроль успішності студента - це перевірка розуміння та засвоєння певного матеріалу, вироблених навичок проведення індивідуальної і самостійної роботи згідно робочої навчальної програми, вміння самостійно опрацювати тексти, здатності осмислити зміст теми чи розділу, вміння усно чи письмово викласти певний матеріал.

Співвідношення обсягів аудиторних занять, самостійної та індивідуальної роботи студентів визначається з урахуванням специфіки та змісту конкретної навчальної дисципліни.

Контроль успішності студента здійснюється з використанням методів і засобів навчання, обраних університетом.

Академічні успіхи студента університету з навчальної дисципліни визначаються за стобальною шкалою з наступним переведенням балів до національної шкали та шкали ECTS, яке здійснюється в такому порядку:

Шкала оцінювання знань студентів за ЄКТС

Шкала в балах	Національна шкала	Шкала ЄКТС
90-100 балів	5 «відмінно»	A
80-89 балів	4 «дуже добре»	B
65-79 балів	4 «добре»	C
55-64 бали	3 «задовільно»	D
50-54 бали	3 «достатньо»	E
35-49 балів	2 «незадовільно»	FX
1-34 бали	2 «неприйнятно»	F

Курс вивчення навчальної дисципліни складається з освоєння змістових модулів (ЗМ) та складання підсумкового контролю (ПК). Структурними елементами ЗМ, які підлягають оцінюванню є аудиторна робота (АР), індивідуальна навчально-дослідна робота (ІНДРС), самостійна робота студентів (СРС).

За результатами вивчення кожного ЗМ студент може одержати максимальну кількість балів - 100, при цьому має місце наступний розподіл балів між структурними елементами ЗМ:

Види навчальної діяльності (структурні елементи ЗМ)	Кількість балів (максимальна)	
	Денна ф.н.	Заочна ф.н.
1. Аудиторна робота, в тому числі: - поточний контроль (на семінарських, практичних, лабораторних заняттях); - модульна контрольна робота.	70 50 20	20
2. Самостійної робота студентів (СРС)	15	-
3. Індивідуальна навчально-дослідна робота студентів (ІНДРС)	15	80

Об'єктом оцінювання аудиторної роботи виступає програмний матеріал різного характеру і рівня складності, засвоєння якого перевіряється під час проведення семінарських, практичних, лабораторних занять та модульних контрольних робіт.

Оцінювання студентів на семінарських, практичних та лабораторних заняттях проводиться за шестибальною шкалою (від нуля до п'яти), із виставленням оцінок у Журнал обліку успішності академічної групи.

Студенту повинні бути виставлені оцінки не менше, ніж за 60% проведених семінарських, практичних, лабораторних занять.

Модульна контрольна робота, яка проводиться по завершенню вивчення змістового модуля (сукупності тем, об'єднаних за логічною структурою та змістом), оцінюється і

викладається в журнал. Модульні контрольні роботи проводяться викладачем на останньому семінарському (практичному) занятті із змістового модуля. Явка студента на модульну контрольну роботу обов'язкова.

Об'єктами оцінювання ІНДРС є творчі та індивідуальні навчально-дослідні завдання – завершені теоретичні або практичні роботи студентів в межах навчальної програми дисципліни, які виконуються на основі знань, умінь та навичок, отриманих у процесі лекційних, семінарських, практичних та лабораторних занять, зокрема – виконання курсових та дипломних робіт (проектів), магістерських робіт, розрахунково-аналітичних робіт; складання і розв'язування задач; анотація прочитаної літератури з елементами науково-дослідної роботи; розробка і розв'язування тестових завдань; підготовка матеріалів на науковий семінар чи конференцію тощо.

Вид і зміст завдань, а також методика проведення ІНДРС визначається кафедрами університету.

Оцінюванню підлягає кожне обов'язкове для виконання студентом індивідуальне завдання.

Оцінювання ІНДРС проводиться за шестибальною шкалою (від нуля до п'яти), із виставленням оцінок у Журнал обліку успішності академічної групи.

Об'єктом оцінювання самостійної роботи виступає програмний матеріал винесений на самостійне опрацювання студентами.

Ознайомлення студентів з переліком питань, які виносяться на самостійне опрацювання повинно здійснюватися викладачем на лекційному занятті з відповідної теми. Оцінюванню підлягає самостійна робота студента з кожної теми, передбаченої тематичним планом навчальної дисципліни.

Оцінювання самостійної роботи студентів проводиться за шестибальною шкалою (від нуля до п'яти) із виставленням оцінок у Журнал обліку успішності академічної групи.

Контроль самостійної роботи здійснюється окремим питанням на модульній контрольній роботі або пред'явленням конспекту із питаннями самостійного вивчення, або усною відповіддю студента на семінарському занятті.

Методичні вказівки для самостійної роботи, форми та контроль оцінювання визначається кафедрами університету із врахуванням специфіки дисципліни.

Після виставлення оцінок за всі можливі об'єкти оцінювання, їх сума повинна бути трансформована у відповідну кількість балів, яка відповідає питомій вазі виду навчальної діяльності у підсумковій оцінці за дисципліну.

Така трансформація здійснюється за формулою:

$$M = \frac{\text{Сума реальна} \times Z}{\text{Сума максимальна}}$$

де

Сума реальна – сума оцінок, виставлених студенту за час освоєння даного виду навчальної діяльності; **Сума реальна** = $a+b+v$, де a, b, v – оцінки студента за об'єкт оцінювання.

Сума максимальна = кількість оцінок $\times 5$ (тобто, максимальна сума цих оцінок).

Z – кількість балів, яка присвоєна даному виду навчальної діяльності.

Підсумкова кількість балів за змістовий модуль (ЗМ) є сумою балів, одержаних студентом за кожен вид навчальної діяльності, а саме:

$$ЗМ = (AP + CPC + ІНДРС),$$

В межах навчального семестру в структурі навчальної дисципліни може бути виділено 2 або більше змістових модулів. Підсумкова оцінка за результатами вивчення всіх змістових модулів визначається за формулою:

$$ЗМ_n = \frac{ЗМ_1 + ЗМ_2 + \dots + ЗМ_n}{n},$$

де n – кількість змістових модулів з дисципліни.

Якщо студент набрав за підсумками вивчення всіх змістових модулів з дисципліни 90 і більше балів, то дана кількість балів разом з її відповідниками у національній шкалі та шкалі

ECTS заноситься викладачем у відомість обліку успішності та індивідуальний навчальний план студента.

Студенти, які набрали за підсумками вивчення всіх змістових модулів з дисципліни від 50 до 89 балів, зобов'язані проходити підсумковий контроль.

Студенти, які набрали за підсумками вивчення всіх змістових модулів з дисципліни меншу кількість балів перед складанням підсумкового контролю зобов'язані відпрацювати незадовільні оцінки та пропуски занять.

Завданням підсумкового контролю є перевірка розуміння студентом програмного матеріалу в цілому, логіки та взаємозв'язків між окремими розділами, здатності творчого використання накопичених знань, уміння сформулювати своє ставлення до певної проблеми навчальної дисципліни тощо.

Підсумковий контроль проводиться у формі екзамену або заліку. Форма підсумкового контролю з дисципліни визначається освітньо-професійною програмою підготовки бакалаврів, спеціалістів та магістрів відповідної галузі знань, напряму підготовки чи спеціальності та навчальним планом.

В програмових вимогах для проведення підсумкового та модульного контролю викладач зобов'язаний включити питання, винесені на самостійне опрацювання та здійснити розподіл балів між завданнями, включеними до структури залікових чи екзаменаційних білетів.

Підсумковий контроль проводиться:

- а) екзамену – в усній формі;
- б) заліки – у формі виконання письмових завдань.

На підсумковий контроль виносяться вузлові питання, типові та комплексні задачі, ситуації, завдання, що потребують творчої відповіді та уміння синтезувати отримані знання і застосовувати їх при вирішенні практичних задач тощо.

За результатами підсумкового контролю студент може отримати **100 балів**. При цьому розподіл таких балів між завданнями, включеними до структури залікових чи екзаменаційних білетів, здійснюється викладачем навчальної дисципліни шляхом їх визначення у робочих навчальних програмах та навчально-методичних комплексах.

Підсумкова кількість балів (ПОд) за дисципліну після складання студентом підсумкового контролю (ПКб) визначається за формулою:

$$\text{ПОд} = (3\text{Мп} + \text{ПКб}) / 2$$

Результати модульних контрольних робіт, підсумки за змістовий модуль, оцінка за семестр, оцінка за підсумковий контроль, підсумкова оцінка з навчальної дисципліни виставляються в Журналі обліку успішності академічної групи протягом трьох днів з моменту здійснення відповідних контрольних заходів.

Науково-педагогічні працівники університету зобов'язані у робочих навчальних програмах та навчально-методичних комплексах сформулювати:

- а) розподіл тем навчальної дисципліни за змістовими модулями;
- б) в межах шкали оцінювання, визначити, що повинен знати і вміти студент по кожній навчальній дисципліні для отримання відповідних балів.

Оцінювання курсових, кваліфікаційних, дипломних робіт (проектів)

Курсова, дипломна робота (проекти) з навчальної дисципліни підлягає окремому оцінюванню.

Результати виконання курсової, дипломної роботи (проектів) оцінюються за наступною схемою:

Оформлення роботи	Зміст роботи	Захист роботи	Сума
10 балів	30 балів	60 балів	100

Кожний блок оцінюється окремо і сумується для виведення підсумкової оцінки. Критерії оцінювання кожного окремого блоку визначаються у методичних рекомендаціях щодо виконання курсових робіт (проектів), прийнятих на відповідному факультеті та затверджених Науково-методичною радою університету.

Оцінка за курсову, дипломну роботу (проект) викладається у окрему графу відомості обліку успішності відповідної дисципліни та індивідуальний навчальний план студента.

Оцінювання результатів проходження практики студентів

Результати практики оцінюються за схемою:

Оформлення матеріалів практики	Зміст матеріалів практики	Захист практики	Сума
10 балів	30 балів	60 балів	100

Кожний блок оцінюється окремо і сумується для виведення підсумкової оцінки. Критерії оцінювання кожного блоку визначаються наскрізними програмами всіх видів практик.

Оцінка за практику викладається у відомість обліку успішності та індивідуальний навчальний план студента.

Організація та порядок ліквідації академзаборгованості

Студенти, які набрали за результатами поточного і підсумкового контролю від 35 до 49 балів, після належної підготовки мають право повторно складати, підсумковий контроль.

Студенти, які набрали за результатами вивчення дисципліни від 1 до 34 балів зобов'язані пройти повторний курс вивчення дисципліни перед складанням підсумкового контролю.

Рейтинг студента

Рейтинг студента – це порядкова позиція студента, яка визначається за індивідуальними показниками його успішності серед студентів певного курсу відповідного факультету.

Рейтинг студента використовується як підстава для:

- пріоритету під час конкурсного відбору на вищий освітньо-кваліфікаційний рівень;
- першочергового скерування в аспірантуру, на навчання або на практику за кордон, на роботу у престижні підприємства, організації та установи;
- пріоритету у клопотанні декана відносно студента перед ректором про зниження оплати за навчання.

Семестрова рейтингова оцінка – це індивідуальний показник успішності студента, який визначає числову оцінку його знань за окремий семестр.

Семестрова рейтингова оцінка студента обчислюється за формулою:

$$CPO = \frac{\text{Сума підсумкових балів з навчальних дисциплін відповідного семестру}}{\text{Кількість вивчених протягом семестру навчальних дисциплін}}$$

Конкурсна рейтингова оцінка студента – це підсумкова рейтингова оцінка особи, яка закінчила навчання за відповідним освітньо-кваліфікаційним рівнем, обчислена за формулою:

$$KPO = \frac{\text{Сума підсумкових балів з усіх вивчених протягом навчання дисциплін (з урахуванням підсумкових балів за кваліфікаційні роботи (проекти), практики, державну атестацію)}}{\text{Кількість вивчених протягом навчання дисциплін (з урахуванням кількості кваліфікаційних робіт (проектів), практик, державної атестації)}}$$

Структура спеціальності

Загальний обсяг навчального часу, визначеного на підготовку бакалаврів на пряму підготовки 6.060102 «Архітектура», становить 8946 годин (248 кредитів). У цю кількість включено затрати часу на всі види і форми навчальної роботи: лекції, семінарські, практичні та лабораторні заняття, тренінги, індивідуально-консультаційна робота, самостійна робота студентів з навчальним матеріалом, підготовка курсових робіт, контрольні заходи.

Розподіл змісту освітньо-професійної програми за циклами дисциплін та критеріями нормативності і вибірковості наведено в таблиці 1.

Таблиця 1

**РОЗПОДІЛ ЗМІСТУ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ ЗА ЦИКЛАМИ
ДИСЦИПЛІН ТА КРИТЕРІЯМИ НОРМАТИВНОСТІ І ВИБІРКОВОСТІ**

Цикли дисциплін	Нормативна кількість навчальних годин/ кредитів	У тому числі	
		нормативні дисципліни, годин/ кредитів	вибіркові дисципліни (варіативна компонента), годин/кредитів
Гуманітарної та соціально-економічної підготовки.	<u>864 год. / 24 кред.</u> (9,7 %)	<u>576 год. / 16 кред.</u> (8,6 %)	<u>288 год. / 8 кред.</u> (12,6 %)
Математичної, природничо-наукової підготовки.	<u>3078 год. / 85,5 кред.</u> (34,4 %)	<u>1692 год. / 47 кред.</u> (25,4 %)	<u>1386 год. / 38,5 кред.</u> (60,6 %)
Професійної та практичної підготовки. Професійної підготовки.	<u>4149 год. / 115,25 кред.</u> (46,4 %)	<u>3537 год. / 98,25 кред.</u> (53,2 %)	<u>612 год. / 17 кред.</u> (26,8 %)
Професійної та практичної підготовки. Практичної підготовки.	<u>567 год. / 15,75 кред.</u> (6,3 %)	<u>567 год. / 15,75 кред.</u> (8,5 %)	-
Позакредитні дисципліни.	<u>288 год. / 8 кред.</u> (3,2 %)	<u>288 год. / 8 кред.</u> (4,3 %)	-
Усього	<u>8946 год. / 248 кред.</u> (100 %)	<u>6660 год. / 185 кред.</u> (74,4 %)	<u>2286 год. / 63,5 кред.</u> (25,6 %)

**СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦЯ ОСВІТНЬО-
КВАЛІФІКАЦІЙНОГО РІВНЯ «БАКАЛАВР»**

Для галузі знань: 0601 «Будівництво та архітектура» напрямку підготовки 6.060102 «Архітектура»

Форма контр.	I курс						II курс						III курс						IV курс								
	I семестр			II семестр			III семестр			IV семестр			V семестр			VI семестр			VII семестр			VIII семестр					
Іспити	Українська мова			Композиція			Матеріалознавство			Основи теорії споруд			Технологія будівництва			Конструкції будівель і спор.			Залізобет. констр. будинків з неповн. каркасом			Проектування арх. середовища					
	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.			
	Н	108	3	Н	90	2,5	Н	108	3	Н	108	3	Н	81	2,25	Н	108	3	В	54	1,5	В	36	1			
	Філософія			Нарисна геометрія			Типологія будівель і споруд			Інженерний благоустрій населених міст			Будівельна фізика			Історія арх. та містобудування			Основи худ. моделювання арх. середовища			Історія арх. та містобудуван.					
	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.
	Н	108	3	Н	81	2,25	В	36	1	Н	54	1,5	Н	90	2,5	В	90	2,5	В	72	2	В	72	2			
	Правознавство			Вища математика			Економічна теорія			Історія арх. та містобудування			Основи містобудування			Ландшафтна архітектура			Основи район. планування та урбоєкології			Інж. обладнан будівель					
	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.
	Н	108	3	Н	108	3	В	108	3	В	54	1,5	В	108	3	В	72	2	В	54	1,5	В	90	2,5			
	Історія України			Історія мистецтв						Іноземна мова			Політологія						Проектування інтер'єру житл. та гром. будівель								
Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.				Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	
Н	108	3	В	54	1,5				Н	45	1,25	В	81	2,25	В	81	2,25	В	54	1,5							
Історія української культури																											
Н/В	Год.	Кр.																									
Н	72	2																									
Заліки	Іноземна мова			БЖД			Історія арх. та містобудування			Арх.-конструктивне рішення будинку			Історія арх. та містобудування			Дизайн арх. середовища			Історія арх. та містобудування			Арх. проект. буд. і споруд					
	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.
	Н	45	1,25	Н	54	1,5	В	54	1,5	В	72	2	В	108	3	В	54	1,5	В	54	1,5	В	36	1			
	Вища математика			Інформатика та основи комп. моделювання			Основи теорії споруд			Будівельна фізика			Мет. каркас однопов. будинку			Кваліметрія			Проектування арх. середовища			Основи економ. будівництва					
	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.
	Н	54	1,5	Н	108	3	Н	81	2,25	Н	72	2	В	54	1,5	В	54	1,5	В	36	1	В	72	2			
	Історія мистецтв			Фізичне виховання			Фізичне виховання			Фізичне виховання			Комп. моделюв. в архітектурі			Комп. моделюв. в архітектурі			Інженерне обладнання буд.			Рек. та рест. арх. об'єктів					
	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.
	В	72	2	Н	72	2	Н	72	2	Н	72	2	В	72	2	В	117	3,25	Н	72	2	В	54	1,5			
	Композиція			Іноземна мова			Іноземна мова			Теор. та мет. основи арх. проектування			Теор. та мет. основи арх. проект.			Теор. та мет. основи арх. проект.			Теор. та мет. основи арх. пр.								
Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	
Н	72	2	Н	45	1,25	Н	45	1,25	Н	108	3	Н	108	3	Н	72	2	Н	72	2	Н	144	4				
Нарисна геометрія			Архітектурне проектування			Архітектурне проектування			Архітектурне проектування			Архітектурне проектування			Архітектурне проектування			Архітектурне проектування									
Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	
Н	108	3	Н	180	5	Н	216	6	Н	252	7	Н	288	8	Н	288	8	Н	324	9	Н	396	11				
Рисунок, жив., скульптура			Рисунок, жив., скульптура			Рисунок, жив., скульптура			Рисунок, жив., скульптура			Рисунок, жив., скульптура			Рисунок, жив., скульптура			Рисунок, жив., скульптура									
Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	
Н	36	1	Н	54	1,5	Н	108	3	Н	108	3	Н	72	2	Н	108	3	Н	90	2,5	Н	72	2				
Релігізнавство			Основи геодезії			Конструкції будівель і споруд			Конструкції будівель і споруд			Конструкції буд. і споруд			Соціологія			Арх. проект. будівель і споруд			Дизайн при рек. будинків						
Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	
В	72	2	Н	126	3,5	Н	72	2	Н	108	3	Н	90	2,5	В	81	2,25	В	72	2	В	36	1				
Фізичне виховання			Охорона праці			Теор. та мет. основи арх. проектування			Рисувальна практика						Буд.-технологічна практика			Проектна практика									
Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	
Н	72	2	В	54	1,5	Н	72	2	Н	81	2,25				Н	162	4,5	Н	162	4,5							
Ознайомча практика			Психологія			Основи екології																					
Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.	Н/В	Год.	Кр.																			
Н	81	2,25	В	81	2,25	Н	54	1,5																			
			Обмірна практика																								
			Н/В	Год.	Кр.																						
			Н	81	2,25																						
31 кр.		33 кр.		28,5 кр.		31,5 кр.		32 кр.		33,5 кр.		26,5 кр.		32,5 кр.													
5/9		4/10		3/9		4/8		4/7		3/8		4/7		3/8													
Державна атестація – VIII семестр: комплексний державний екзамен із дисциплін: ландшафтна архітектура, архітектурне проектування, основи містобудування; захист кваліфікаційного проекту																											

ДИСЦИПЛІНИ

1. ФІЛОСОФІЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.1.1.

Курс - 1; семестр - 1; всього годин - 108; на тиждень – 3 (л/с); 3 кредити.

Нормативна циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки.

Мета: формування системи світоглядних знань про буття людини, найістотніші взаємовідносини з природою, суспільством і духовним життям у всіх основних формах його існування; про суспільно-історичну природу релігії, закономірності її виникнення і функціонування в сучасному світі; про способи доведення і спростування, що забезпечують досягнення об'єктивної істини.

Завдання: вивчення основних досягнень світової та української філософії, ознайомлення з головними філософськими дисциплінами (онтологією, гносеологією, антропологією, соціальною філософією); опанування ключових положень релігієзнавства — генезису становлення і розвитку релігійних систем, специфіки їх функціонування в сучасному світі; розв'язання проблем свободи совісті й толерантності в міжконфесійному діалозі, процесу пізнання людини і форм правильного мислення.

Предмет: історично змінні форми співвідношення буття і духовності, матерії та духу, закони і форми мислення.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Філософія як світогляд, її призначення, зміст і функції в суспільстві.
2. Філософія античного світу.
3. Філософія середньовічного суспільства.
4. Філософія Відродження та Реформації.
5. Філософія Нового часу та доби Просвітництва.
6. Німецька класична філософія та марксизм.
7. Традиції та особливості розвитку філософської думки в Україні.
8. Сучасна світова філософія.
9. Онтологія.
10. Гносеологія.
11. Антропологія.
12. Соціальна філософія.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

2. ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.1.2.

Курс - 1; семестр - 1; всього годин – 72; на тиждень – 2 (л/с); 2 кредити.

Нормативна циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки.

Мета: ознайомити студентів з основами сучасних підходів до історії національної культури, особливостями історичного розвитку української культури, виявити її зв'язок з соціальними, політичними, цивілізаційними, побутовими, мистецькими явищами і процесами.

Завдання: навчити студентів вільно оперувати сучасними концептами історичної культурології та широким фактологічним матеріалом.

Предмет: історичний розвиток української культури.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Вступ до дисципліни.
2. Сучасні підходи до понять «культура», «нація», «національна культура».
3. Комплексна періодизація історії української культури та української ідентичності.
4. Індивідуалізовані риси української культури в їх історичному становленні.
5. Цивілізаційні детермінанти розвитку української культури.
6. Соціально-культурна антропологія українця.
7. Особливості розвитку українського мистецтва.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

3. УКРАЇНСЬКА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)

Шифр дисципліни 6.060102/1.1.3.

Курс - 1; семестр - 1; всього годин - 108; на тиждень – 3 (л/с); 3 кредити.

Нормативна циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки.

Мета: формування високого рівня мовної компетентності у професійній і науковій сферах комунікації; підвищення загальнокультурного та інтелектуального рівнів особистості.

Завдання: засвоєння норм літературної мови як основи культури усного й писемного спілкування; відтворення і створення текстів залежно від комунікативної мети; формування вміння правильно й логічно висловлювати свої думки в різностильовій комунікації; формування мовної компетенції, що інтегрує національний і культурний компоненти.

Предмет: українська мова й література в системі культурних цінностей українського суспільства.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Мова й література як основи формування націоцентричного світогляду особистості.
2. Культура мови. Публічний виступ як різновид усної мови.
3. Текст як засіб різностильової комунікації.
4. Художня література як основа формування культури мови особистості.
5. Мовний світ давньої української літератури.
6. Мовний світ нової української літератури.
7. Мовний світ сучасної української літератури.
8. Лексичні та фразеологічні засоби мови в різностильових текстах.
9. Граматичні засоби мови в різностильових текстах.
10. Шляхи формування мовної компетенції особистості.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

4. ІНОЗЕМНА МОВА

Шифр дисципліни – 6.060102/1.1.4.

Курс – 1-2; семестр – 1-4; всього годин - 180; на тиждень – 2 (л/с); 5 кредитів.

Нормативна циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки.

Мета: формування необхідної комунікативної спроможності У сферах професійного та ситуативного спілкування в усній і письмовій формах.

Завдання: набуття навичок практичного володіння іноземною мовою в різних видах мовленнєвої діяльності в обсязі тематики, зумовленої професійними потребами; одержування новітньої фахової інформації через іноземні джерела; користування усним монологічним та діалогічним мовленням у межах побутової, суспільно-політичної, загальноекономічної та фахової тематики; переклад з іноземної мови на рідну текстів загальноекономічного характеру; реферування та анотування суспільно-політичної та загальноекономічної літератури рідною та іноземною мовами.

Предмет: лексика, граматики і фонетика іноземної мови.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Фонетичні норми іноземної мови.
2. Нормативна граматики іноземної мови.
3. Аудіювання та мовлення.
4. Читання.
 - Лексичний мінімум — 2000 лексичних одиниць.
 - Категорії буття.
 - Географічні, демографічні, економічні та політичні дані конкретної країни світу, мова якої вивчається, та України.
 - Регіональні та соціальні відмінності між Україною і країною, мова якої вивчається.
 - Лексика професійного спілкування.
 - Лексика ділових контактів, ділових зустрічей, нарад.
 - Структура діалогу загальнонаукового характеру.
 - Особливості діалогу професійно орієнтованого характеру.
5. Мовленнєвий етикет спілкування.
 - Мовні моделі звертання, ввічливості, вибачення, погодження тощо.
 - Мовно-культурологічний аспект проведення переговорів, міжнародних виставок тощо.
 - Лексико-граматичний мінімум забезпечення і мовно-комунікативний рівень проведення презентацій.
6. Елементи усного та письмового перекладу інформації іноземною мовою.
7. Ділове листування.
8. Професійно орієнтовані джерела.
9. Електронні іншомовні джерела.

Методика викладання та методи навчання: семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 1-3 семестри – заліки письмові, 4 семестр - екзамен письмовий.

5. ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.1.5.

Курс - 1; семестр - 1; всього годин - 108; на тиждень – 3 (л/с); 3 кредити.

Нормативна циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки.

Мета: надання знань про сутність соціально-політичних процесів, що відбувались у минулому й відбуваються в сучасній Україні, їх об'єктивну обумовленість, взаємозв'язки та взаємозалежності.

Завдання: прищеплення культури історичного мислення, вироблення вмінь аналізувати й оцінювати явища політичного розвитку українського суспільства у контексті світової історії, зіставляти історичні процеси з епохами, робити аргументовані висновки.

Предмет: історична діяльність і суспільне життя українського народу на різних етапах його існування.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Київська Русь, її піднесення. Втрата політичної єдності Київської Русі і державності.
2. Українські землі у складі іноземних держав (XIV - XVI ст.). Україна у XVI — першій половині XVII ст.
3. Національно-визвольна війна українського народу під проводом Б. Хмельницького, її політичні результати.
4. Україна в другій половині XVII ст. «Руїна»: її соціально-політична суть і наслідки.
5. Гетьманщина у складі Російської імперії. Остаточна ліквідація української державності.
6. Капіталістична еволюція України у складі Російської імперії, її особливості (друга половина XIX ст.).
7. Україна на початку XX ст. Українська національно-демократична революція 1917 - 1920 рр.
8. Розвиток України в умовах утвердження тоталітарного режиму (1920 - 1939 рр.).
9. Україна в роки Другої світової війни (1939 - 1945 рр.).
10. Становище в Україні у повоєнний період (1946 - 1953 рр.).
11. Соціально-економічний розвиток України в умовах «відлиги» та в період загострення кризи радянської системи (1954 - 1985 рр.).
12. Відродження незалежності України. Суспільно-політичний розвиток України в умовах незалежності.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

6. ЕКОНОМІЧНА ТЕОРІЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.1.6.

Курс - 2; семестр - 3; всього годин - 108; на тиждень – 3 (л/с); 3 кредити.

Вибіркові цикли гуманітарної та соціально-економічної підготовки.

Мета: розв'язання задач з проблематики економіки будівництва є прищеплення студенту вмінь і навичок самостійного виконання техніко-економічних розрахунків, пов'язаних з аналізом та обґрунтуванням економічних рішень в діяльності будівельної організації.

Завдання: формування вміння вирішення фахових питань; формування практичних навичок з організаційного проектування, складання проектно-кошторисної документації; управління фінансовими ресурсами, тощо; навчити компетентно приймати доцільні й обґрунтовані рішення, аналізувати узагальнюючі економічні показники діяльності будівельної організації, захищати свою точку зору за прийнятими рішеннями, вести дискусію.

Предмет: економічний механізм функціонування підприємства в ринкових умовах, формування та раціональне використання його ресурсного потенціалу з метою отримання високих фінансових результатів. Економічні і організаційно-управлінські питання що розглядаються в тісному взаємозв'язку з технологією будівельного виробництва.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Аналіз виробничої діяльності будівельної організації
2. Аналіз виробничих фондів будівельної організації
3. Трудові ресурси будівельної організації і ефективність їх використання
4. Узагальнюючі економічні показники діяльності будівельних організацій
5. Порядок складання локального кошторису
6. Склад та порядок визначення кошторисної вартості будівництва.
7. Економічна ефективність інвестицій у будівництві.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

7. ПРАВОЗНАВСТВО

Шифр дисципліни – 6.060102/1.1.7.

Курс - 1; семестр - 1; всього годин - 108; на тиждень – 3 (л/с); 3 кредити.

Вибіркові цикли гуманітарної та соціально-економічної підготовки.

Мета: формування системи знань з основ теорії держави і права та провідних галузей права (конституційного, адміністративного, цивільного, фінансового, трудового, міжнародного тощо); засвоєння методів правового регулювання економіки; з'ясування засад юридичного забезпечення підприємницької й господарської діяльності.

Завдання: формування правової свідомості та правової культури студентської молоді, надання допомоги студентам у з'ясуванні проблем становлення державності та правової системи України, правового забезпечення створення засад громадянського суспільства, демократичної держави соціально-правового спрямування, ознайомлення з порядком розв'язання господарських спорів, розгляду цивільних, адміністративних та кримінальних справ; ознайомлення з механізмом захисту прав і свобод людини і громадянина, формування вмінь та навичок користування нормативно-правовими актами.

Предмет: правові відносини в суспільстві.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основи теорії держави і права.
2. Конституційне право України.
3. Адміністративне право.

4. Фінансове право.
5. Банківське право.
6. Цивільне право.
7. Трудове право.
8. Аграрне, земельне та екологічне право.
9. Кримінальне право.
10. Міжнародне право.
11. Судові та правоохоронні органи України.
12. Вирішення господарських спорів.
13. Розгляд цивільних, адміністративних, кримінальних справ.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

8. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

Шифр дисципліни – 6.060102/1.1.8.

Курс - 1; семестр – 1; всього годин - 72; на тиждень – 2 (л/с); 2 кредити.

Вибіркові цикли гуманітарної та соціально-економічної підготовки.

Мета: формування системи світоглядних знань про буття людини, зокрема - її духовне життя у всіх основних формах його прояву, суспільно-історичну природу релігії, закономірності її виникнення та функціонування в сучасному світі, формування основних релігій світу, співвідношення моралі та релігії, відносини церкви та держави, набуття теоретичних знань і практичних навичок щодо здійснення аналізу основних релігійних течій, конфесій та сект в Україні та за її межами.

Завдання: вивчити теоретичні основи релігієзнавства як філософської науки про виникнення та розвиток релігії як феномену суспільного життя; способи її організації та закони, що визначають способи та форми її існування, різноманітність релігійної картини світу; на понятійному рівні розкрити основні поняття та категорії релігієзнавства як галузі філософського знання; опанування ключових положень релігієзнавства - генезису становлення і розвитку релігійних систем, специфіки їх функціонування в сучасному світі; розв'язання проблем свободи совісті й толерантності в міжконфесійному діалозі; отримати практичні навички критичного аналізу наукових, філософських та богословських релігієзнавчих текстів, освоєння прийомів аналізу та розрізнення основних релігійних течій сучасного світу та України.

Предмет: історично змінні форми співвідношення буття і духовності, матерії і духу, об'єктивний аналіз виникнення, становлення та розвитку релігії як соціально-історичного феномена, його структури, цілей та завдань, впливу на розвиток людської думки, свідомості загалом і, зокрема, аналіз сучасної релігійної картини світу та України.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Релігія як форма світогляду, її предмет і функції.
2. Релігійно-філософські системи Стародавнього світу.
3. Етнонаціональні, світові та новітні релігійні системи.
4. Свобода совісті та толерантність.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

9. ВИЩА МАТЕМАТИКА

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.1.

Курс - 1; семестр – 1-2; всього годин - 162; на тиждень – 2 (л/с); 4,5 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: формування систем теоретичних знань і практичних навичок з основ математичного апарату, основних методів кількісного вимірювання випадковості дії факторів, що впливають на будь-які процеси, засад математичної статистики, яка використовується під час планування, організації та управління виробництвом та технологічних процесів.

Завдання: вивчення основних принципів та інструментарію математичного апарату, який використовується для розв'язування математичних задач, математичних методів систематизації, опрацювання та застосування статистичних даних для наукових та практичних висновків.

Предмет: теоретичні засади математичного апарату, закони, що діють у сфері масових випадкових подій та явищ, методи систематизації, опрацювання і аналізу масових статистичних даних.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Елементи теорії матриць і визначників
2. Загальна теорія системи лінійних алгебраїчних рівнянь
3. Елементи векторної алгебри та аналітичної геометрії
4. Елементи теорії границь
5. Диференціальне числення функції однієї змінної
6. Диференційованість функцій багатьох змінних

7. Екстремум та умовний екстремум функції багатьох змінних

8. Інтегральне числення

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 1 семестр – залік письмовий, 2 семестр - екзамен письмовий.

10. ІНФОРМАТИКА ТА ОСНОВИ КОМП'ЮТЕРНОГО МОДЕЛЮВАННЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.2.

Курс – 1; семестр – 2; всього годин - 108; на тиждень – 3 (л/с); 3 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: навчити студента зображувати просторові об'єкти на площині, правильно сприймати проєкційні креслення і уявляти собі положення просторових форм за кресленнями, розв'язувати проєкційні геометричні задачі на проєкційних зображеннях.

Завдання: підготувати студента до архітектурного проектування і виконання конструктивно-технологічних креслень та до розв'язання задач, що виникають при проектуванні об'єктів та їх будівництві.

Предмет: прямокутні проєкції на двох і більше взаємоперпендикулярних площинах проєкції. Аксонометричні проєкції. Перспективні проєкції, при виконанні яких особлива увага приділяється спеціальним способам побудови та способом реконструкції центральних зображень в прямокутній проєкції.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Цілі, завдання та методи архітектурного проектування в програмі Архікад.
2. Установка та інтерфейс програми.
3. Створення та редагування простих двохвимірних елементів.
4. Створення спеціальних конструктивних елементів.
5. Використання бібліотечних елементів.
6. Робота з зонами.
7. Рівні шари проекту (калька).
8. Редагування об'єктів в просторі.
9. Операції з текстом.
10. Оформлення креслень (стадія ПП,ПР).
11. Візуалізація елементів проекту: розрізи, фасади, інтер'єри.
12. Візуалізація екстер'єру, інтер'єру, ландшафту.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, лабораторна робота, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

11. НАРИСНА ГЕОМЕТРІЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.3.

Курс - 1; семестр – 1-2; всього годин - 189; на тиждень – 2 (л/с); 5,25 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: розвиток просторової уяви людини, що дає теоретичні основи геометричного моделювання, основи алгоритмізації та раціональної послідовності розв'язання геометричних задач.

Завдання: виконання конструктивно-технологічних креслень та до розв'язання задач, що виникають при проектуванні об'єктів.

Предмет: основні способи креслення екстер'єрів та інтер'єрів будівель.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Зображення та конструювання поверхонь.
2. Перетворення проєкцій.
3. Перетин поверхонь.
4. Дотичні площини та обгортуючі поверхні.
5. Основні позиційні і метричні тіні в аксонометрії.
6. Перспектива як центральна проєкція, обумовлена умовами зорового сприйняття предметів людиною.
7. Основні способи побудови перспективних зображень.
8. Побудова тіней в перспективі.
9. Розв'язання основних позиційних та метричних задач в перспективі

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 1 семестри – залік письмовий, 2 семестр - екзамен письмовий.

12. ОСНОВИ ТЕОРІЇ СПОРУД

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.4.

Курс – 2; семестр – 3-4; всього годин - 189; на тиждень – 2 (л/с); 5,25 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: навчити студентів розуміти, узагальнювати і практично використовувати закони механіки і взаємодії матеріальних тіл і механічних систем для розв'язання різних прикладних задач.

Завдання: опанування інженерними методами розрахунку окремих елементів конструкцій, способом вибору

матеріалу так, щоб вони цілком без ризику зруйнування, зміни форми забезпечили опір зовнішнім силам, що передаються на них і разом з тим гарантували довготривалість та економічність споруд.

Предмет: теоретична механіка, опір матеріалів, будівельна механіка, які є базовою основою теорії споруд.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Вступ. Предмет основи теорії споруд.
2. Система збіжних сил. Теорія моменту сил.
3. Довільна система сил. Аналітичні умови рівноваги системи сил.
4. Тертя. Центр ваги твердого тіла. Поняття про ферми.
5. Моделювання в механіці матеріалів.
6. Згин. Загальні поняття про деформацію згину.
7. Центральний розтяг та стиск прямого стержня. Внутрішні сили при розтягу та стиску. Епюри поздовжніх сил.
8. Закон Гука. Дотичні напруження при згині. Формула Жуковського.
9. Кручення стержнів круглого і еліптичного поперечних перерізів. Кручення тонкостінних стержнів.
10. Складний опір. Косий згин. Визначення напружень та положення нейтральної осі.
11. Статично-невизначені системи (рами, балки). Канонічні рівняння методу сил.
12. Розрахунок криволінійних стержнів. Побудова епюр для криволінійних стержнів.
13. Класифікація механічних коливань. Вільні механічні коливання пружної системи з одним ступенем вільності.
14. Трьох шарнірні арки і рами.
15. Плоскі ферми.
16. Робота сил і загальні методи визначення переміщень.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 3 семестр – залік письмовий, 4 семестр - екзамен письмовий.

13. БУДІВЕЛЬНА ФІЗИКА

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.5.

Курс – 2-3; семестр – 4-5; всього годин - 162; на тиждень – 2 (л/с); 4,5 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: встановити та пояснити закони, за якими відбуваються явища та процеси навколишнього світу та сприяти засвоєнню студентами теоретичних знань, необхідних для проведення науково-обґрунтованих досліджень фізичних параметрів середовища і будівельних матеріалів при створенні комфортних умов для життєдіяльності людини з врахуванням функціональних, об'ємно-планувальних, конструктивних, архітектурно-естетичних та економічних вимог до архітектури і будівництва.

Завдання: виконувати інженерні розрахунки, пов'язані з забезпеченням у будівлях нормованих параметрів теплового, світлового і акустичного комфортів.

Предмет: теоретичні основи акустичних процесів.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Предмет і завдання архітектурної кліматології.
2. Значення кліматології для проектування міст, будівель і споруд.
3. Теплотехнічні величини та властивості будівельних матеріалів.
4. Повітропроникність і вологісний режим огорожуючих конструкцій.
5. Фізичні основи архітектурної акустики.
6. Атмосферна акустика.
7. Акустика закритих приміщень.
8. Шуми та архітектурно-планувальні засоби захисту від шуму.
9. Звукоізоляція огорожуючих конструкцій, методика її визначення та розрахунок.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 4 семестр – залік письмовий, 5 семестр - екзамен письмовий.

14. ОСНОВИ ГЕОДЕЗІЇ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.6.

Курс - 1; семестр - 2; всього годин - 126; на тиждень – 3 (л/с); 3,5 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: поглиблення знань студентів у галузі інженерної геодезії, набуття теоретичних знань і практичних навичок.

Завдання: вивчення змісту та основних напрямів геодезичної діяльності; оволодіння методами основних геодезичних робіт, геодезичних зйомок; освоєння геодезичних інструментів.

Предмет: методика виконання інженерно-геодезичних робіт та застосовувати навички на практиці.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основа геодезії, як наука, поняття та основні завдання.
2. Орієнтування ліній місцевості.
3. Теодолітна зйомка.
4. Нівелювання.
5. Тахеометрична зйомка.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, лабораторна робота, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

15. ОСНОВИ ЕКОЛОГІЇ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.7.

Курс - 2; семестр - 3; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: ознайомлення з основними екологічними процесами, явищами і законами екології, набуття знань про екологічні фактори і їх вплив на живі організми і їх угруповання, з'ясування принципів і особливостей популяційної екології і вчення про популяцію, як загально біологічну одиницю, ознайомлення з основними екосистемами та процесами, що відбуваються у них, а також вивчення основ прикладних галузей екології – біосферології, екології людини, промислової екології і основ урбоекології, моніторингу довкілля.

Завдання: оволодіння студентами екологічними знаннями, принципами і законами, формування в них екологічної свідомості і вміння використовувати набуті практичні навички при вирішенні конкретних проблем і завдань сучасного містобудування, раціонального природокористування і збереженні біорізноманіття, які необхідні фахівцям і освіченим громадянам.

Предмет: екологія розглядає закономірності процесів та явищ на всіх рівнях організації живого в природі, вивчає взаємозв'язки організмів і надорганізованих систем із навколишнім середовищем і між собою, вплив екологічних факторів на живі організми і їх угруповання, а також дозволяє вирішити різноманітні екологічні проблеми багатьох прикладних галузей людської життєдіяльності.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Екологія як наука.
2. Екологічні явища, системи, закони, поняття.
3. Природні ресурси. Екологічні фактори та їх класифікація.
4. Демекологія.
5. Концепція екології популяцій.
6. Структура і динаміка популяцій.
7. Продуктивність і енергетика популяцій
8. Біоценологія (Синекологія) – вчення про біоценози.
9. Фітоценологія.
10. Біогеоценологія.
11. Структура і динаміка біогеоценозу.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

16. РИСУНОК, ЖИВОПИС, СКУЛЬПТУРА

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.8.

Курс – 1-4; семестр – 1-8; всього годин - 648; на тиждень – 2 (л/с); 18 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: розвивати зорове сприйняття і об'ємно-просторове мислення, відчуття пропорцій і композиційної рівноваги; навчити засобами рисунку вирішувати образні і матеріально-практичні завдання в процесі створення архітектурно-композиційного задуму.

Завдання: досконало вивчити специфіку всіх образотворчих засобів і матеріалів, а також методи їх застосування.

Предмет: досконале володіння засобами рисунку, живопису та скульптури, а й набуття так званого індивідуального графічного стилю подачі проектної ідеї.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Рисунок тривимірних дротяних каркасів геометричних фігур.
2. Світлотіньовий рисунок окремих гіпсових геометричних фігур.
3. Світлотіньовий рисунок натюрморту з кількох гіпсових геометричних фігур (без драперії).
4. Гризайль окремих гіпсових геометричних фігур: куля, куб, конус, піраміда, циліндр, призма.
5. Рисунок драперії.
6. Світлотіньовий рисунок окремих простих предметів з драперією у фрагменті інтер'єру.
7. Живопис натюрморту.
8. Ліпка пласти осіннього листка з природи.
9. Світлотіньовий рисунок окремих "неживих" предметів (кераміка, дерево, скло, метал, пластик тощо).
10. Світлотіньовий рисунок окремих "живих" предметів (фрукти, овочі, квіти, муляжі птахів, тварин тощо) з драперією.
11. Живопис окремих «живих» предметів: фрукти, овочі, квіти, муляжі птахів, тварин.
12. Ліпка пласти геометричних фігур.
13. Світлотіньовий рисунок натюрморту з предметів різних за формою, матеріалом, фактурою.»Шахи і шахова дошка».
14. Світлотіньовий рисунок натюрморту з різних предметів у фрагменті інтер'єру.

15. Живопис натюрморту: «Букет квітів».
16. Барельєф гіпсового орнаменту.
17. Світлотіньовий рисунок гіпсової розети, орнаменту, пласту, архітектурного фризу.
18. Рисунок гіпсового черепа.
19. Живопис "Фрагмент вулиці".
20. Рельєф фризу.
21. Рисунок частин обличчя з класичного гіпсового зліпку: око, ніс, губи, вухо.
22. Рисунок гіпсової «обрубувальної голови».
23. Живопис натюрморту з гіпсовою архі-тектурною деталлю на драпірованому тлі.
24. Рельєф фрагменту капітелі.
25. Рисунок фрагменту інтер'єру.
26. Рисунок гіпсової маски з античного класичного зліпку з драперією в інтер'єрі.
27. Живопис натюрморту з гіпсовою головою з малярськими аксесуарами.
28. Ліпка частин обличчя.
29. Рисунок нескладної гіпсової голови з античного, класичного зліпку.
30. Рисунок фігури людини з природи.
31. Живопис голови людини.
32. Ліпка гіпсової маски з античного класичного зліпку.

Методика викладання та методи навчання: семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 1-8 семестри – заліки письмові.

17. БЕЗПЕКА ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.2.9.

Курс - 1; семестр - 2; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Нормативна циклу математичної, природничо-наукової підготовки.

Мета: формування системи теоретичних і прикладних знань із правових, економічних і організаційних питань захисту людини від впливу негативних факторів середовища мешкання і праці.

Завдання: вивчення негативних факторів середовища, правової та нормативної бази захисту здоров'я і життя людини в умовах негативних факторів середовища мешкання і праці та в надзвичайних ситуаціях; набуття практичних навичок аналізу та оцінювання умов праці, стану охорони праці на підприємстві, застосування індивідуальних і колективних засобів захисту здоров'я і життя людини.

Предмет: життя і здоров'я людини в умовах впливу негативних факторів середовища мешкання і праці.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Негативні фактори в житті людини природного, техногенного, соціально-політичного і воєнного характеру.
2. Державні заходи щодо захисту життя людини.
3. Засоби індивідуального захисту людини.
4. Колективні засоби захисту людини.
5. Ліквідація наслідків впливу на людину радіоактивних, хімічних та біологічних речовин.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

18. АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.1.

Курс – 1-4; семестр – 2-8; всього годин - 1944; на тиждень – 8 (л/с); 54 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: формування у студентів знань про добір ефективних конструктивних рішень для забезпечення високого рівня проектування; загальні відомості про будівлі та споруди, їх класифікація, основні поняття з визначеннями основних вимог до будівель та їх елементів; класифікація будівельних та конструктивних систем будівель і основні положення уніфікації, стандартизації та модульної координації розмірів у будівництві; ґрунтові основи та конструктивні рішення фундаментів будівель та споруд; конструктивні рішення зовнішніх та внутрішніх стін будівель з урахуванням сучасних вимог; вимоги, класифікація та конструктивні рішення перекриттів, підлог, покриттів і покрівель будівель; основи проектування промислових одно і багатопверхових будівель; принципи вибору їх об'ємно-планувальних та конструктивних рішень, пов'язані з функціональним призначенням та розміщенням технологічних процесів; формування генеральних планів.

Завдання: ознайомити студентів з основами будівництва; з окремими виробами і конструктивними елементами, які є частинами будівель; з призначенням і взаємозв'язками конструкцій між собою; з основними вимогами, що висуваються до конструктивних елементів будівель та самих будівель при врахуванні конкретних умов їх експлуатації.

Предмет: загальні поняття і основи проектної справи і конструювання.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Загальні відомості про будівлі та споруди.
2. Основи і фундаменти будівель та споруд.
3. Зовнішні та внутрішні стіни будівель.

4. Перекриття та підлоги будівель.
5. Покриття будівель та споруд.
6. Промислові будівлі та споруди.
7. Каркаси промислових будівель.
8. Генеральні плани.
9. Архітектурно-будівельне проектування будівель та споруд.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 2-8 семестри – заліки письмові.

19. ТЕОРЕТИЧНІ ТА МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ АРХІТЕКТУРНОГО ПРОЕКТУВАННЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.2.

Курс – 2-4; семестр – 3-8; всього годин - 576; на тиждень – 3 (л/с); 16 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: дати майбутньому архітектору розуміння того, що специфіка архітектурного проектування як профільюючої дисципліни полягає в тому, що окремі наукові і технічні знання, які були придбані нарізно, інтегруються в творчому процесі, грані між різними областями знань розмиваються, здійснюється їх взаємне проникнення і комплексне охоплення.

Завдання: ознайомити студента з сучасним розумінням архітектури (системний підхід, середовищний підхід, урбоекотологічний підхід тощо); ознайомити з існуючими видами архітектурної діяльності і методами архітектурного проектування; дати оцінку кожного метода з точки зору його відповідності поставленій меті.

Предмет: базові знання у проектуванні житла, як основи людського буття, соціальних об'єктів – сакральної архітектури, планувальної структури житлових комплексів населених пунктів, об'ємно-просторового вирішення з моделюванням простору, об'ємів та агломерацій.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Вступна лекція. Вивчення досвіду проектування індивідуальних житлових будинків.
2. Присадибна ділянка і її зонування. Варіанти вирішення генплану.
3. Розташування будинку на рельєфі. Будинок в середовищі. Антураж.
4. Основні планувальні елементи індивідуального житлового будинку та їх параметри. Об'ємно-просторова композиція будинку. Дах.
5. Сучасний дерев'яний будинок.
6. Клаузула.
7. Ескізний проект.
8. Демонстраційний проект.
9. Демонстраційний макет.
10. Пояснювальна записка.
11. Захист проектів.

Методика викладання та методи навчання: семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 3-8 семестри – заліки письмові.

20. КОМПОЗИЦІЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.3.

Курс - 1; семестр –1-2; всього годин - 162; на тиждень – 2 (л/с); 4,5 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: вивчення дисципліни є допомога студентам в оволодінні «мовою» об'ємно-просторових форм, яка формує архітектурний образ і попередньо визначає призначення архітектурних об'єктів.

Завдання: ознайомлення студентів з принципами формоутворення в архітектурі, вивчення яких починається з розгляду об'єктивних властивостей форми, які характеризують її зовнішній вигляд. Наступним етапом є аналіз об'єктивних закономірностей організації форми в цілісну, стійку для сприйняття систему.

Предмет: абстрагування при аналізі об'ємно-просторової композиції, методами побудови фронтальності, об'ємності й глибинності простору; вирішують композиційні задачі гармонійного об'єднання за принципом супідрядності об'ємів і просторів в цілісну об'ємно-просторову структуру.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Науково-теоретичні та практичні основи побудови композиції об'ємно-просторових форм.
2. Поняття форми в архітектурі, її аналіз, виявлення основних характеристик.
3. Об'єктивні властивості, та основні закономірності побудови об'ємно-просторових форм.
4. Методи застосування в архітектурі відношень (простих та ірраціональних).
5. Пропорційні системи як основу методу пропорціювання (метод кількісного узгодження частин і цілого).
6. Основні правила комбінаторного формоутворення.
7. Геометричну побудову пропорційних ритмічних рядів.
8. Методи формоутворення на основі метричної та ритмічної організації елементів форми.
9. Види об'ємно-просторової композиції.
10. Методи створення фронтальних, об'ємних, об'ємно-просторових форм та відповідно виявлення їх як композицій.

11. Найпоширеніші закономірності сучасного формотворення.

12. Методи створення архітектурного образу.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 1 семестр – залік письмовий, 2 семестр - екзамен письмовий.

21. МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.4.

Курс - 2; семестр – 3; всього годин – 108 ; на тиждень – 3 (л/с); 3 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: формування у студентів знань про будівельних матеріалів, їхні властивості, вартість матеріалів, функціональні особливості кожного матеріалу, вибір матеріалу з урахуванням його експлуатаційних характеристик; застосування прийоми його обробки та укладання в споруди; транспортування та зберігання матеріалу.

Завдання: вивчення фундаментальних властивостей будівельних матеріалів та їхньої зміни в умовах експлуатації; вивчення асортименту будівельних матеріалів та технології їхнього одержання; вивчення особливостей взаємозв'язку «склад – структура – властивості», а також закономірностей їхньої зміни при фізико-хімічних, фізичних, механічних та інших впливах; виявлення шляхів ефективного використання будівельних матеріалів поліфункціонального призначення.

Предмет: зв'язок між складом, структурою та властивостями матеріалів, а також закономірності їхньої зміни під впливом фізичних, механічних та фізико-хімічних факторів; створення нових матеріалів за рахунок використання раціональних рецептур з урахуванням ймовірнісних показників якості й надійності; розширення вимог до матеріалів з урахуванням умов експлуатації; керування якістю матеріалів за рахунок ускладнення рецептури при введенні коригуючих добавок.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Загальні відомості. Будова, склад властивості матеріалів.
2. Природні будівельні матеріали.
3. Керамічні матеріали й вироби.
4. Скло і матеріали на основі мінеральних розплавів.
5. Метали й металічні конструкції, застосовані в будівництві.
6. Неорганічні в'язучі речовини.
7. Штучні матеріали й вироби на основі мінеральних в'язучих.
8. Заповнювачі для розчинів і бетонів.
9. Бетони.
10. Будівельні розчини й сухі будівельні суміші.
11. Бітумні й дьогтьові в'язучі речовини, матеріали на їх основі.
12. Полімерні матеріали.
13. Лакофарбові матеріали.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

22. КОНСТРУКЦІЇ БУДІВЕЛЬ І СПОРУД

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.5.

Курс – 2-3; семестр – 3-6; всього годин - 378; на тиждень – 2 (л/с); 10,5 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: ознайомити студентів з основами будівництва: з окремими виробами і конструктивними елементами, які є частинами будівель; з призначенням і взаємозв'язками конструкцій між собою; з основними вимогами, що висуваються до конструктивних елементів будівель та самих будівель при врахуванні конкретних умов їх експлуатації.

Завдання: ефективно підбирати конструктивні рішення для забезпечення високого рівня проектування будівель.

Предмет: розрахунок будівельних конструкцій

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Граничні стани будівельних конструкцій. Навантаження і впливи.
2. Сутність залізобетону. Призначення арматури. Класи бетону і арматури. Арматурні вироби. Нормативні й розрахункові опори бетону і арматури.
3. Згинальні залізобетонні елементи. Міцність нормальних і похилих перерізів елементів прямокутного профілю. Особливості розрахунку таврових перерізів.
4. Стиснуті й розтягнуті елементи. Розрахунок міцності умовно стиснутих і розтягнутих елементів. Позацентровий стиск. Конструктивні особливості.
5. Попередньо напружені залізобетонні конструкції. Призначення, переваги, недоліки. Принципи конструювання.
6. Металеві конструкції. Типи сталей. Сортувати металопрокату. Нормативні й розрахункові опори. Розрахунок елементів на розтягання, стиск і згин.
7. З'єднання металевих конструкцій. Розрахунки зварних і болтових з'єднань.

8. Принципи розрахунку будівельних конструкцій за другою групою граничних станів.
9. Перекриття будівель. Плоскі залізобетонні перекиртя. Металева балочна клітка.
10. Фундаменти під будівлі й споруди. Принципи розрахунку і конструювання.
11. Одноповерхові промислові будівлі із залізобетонним і сталевим каркасом. Загальні принципи проектування.
12. Багатоповерхові промислові й цивільні будинки. Конструктивні схеми. Навантаження. Принципи розрахунку.
13. Великопротітні покриття будівель і споруд. Типи й конструктивні особливості оболонок покриттів. Висячі покриття.
14. Інженерні споруди, принципи їх розрахунку і конструювання.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 3-5 семестри – заліки письмові, 6 семестр - екзамен письмовий.

23. ІНЖЕНЕРНЕ ОБЛАДНАННЯ БУДІВЕЛЬ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.6.

Курс - 4; семестр – 7-8; всього годин - 162; на тиждень – 2 (л/с); 4,5 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: дати студентам загальні принципи інженерного обладнання будівель.

Завдання: ознайомити студентів з інженерним обладнанням будівель і з комплектом питань, пов'язаних з влаштуванням і проектуванням систем холодного і гарячого водопостачання, каналізації, водостоків, сміттєвідведення і газопостачання.

Предмет: інженерний проект комунікаційних мереж в цивільному та промислову будівництві.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Класифікація систем внутрішнього водопостачання.
2. Елементи і схеми систем внутрішнього водопостачання.
3. Влаштування внутрішнього водопроводу.
4. Системи і схеми гарячого водопостачання.
5. Влаштування централізованих систем гарячого водопостачання.
6. Системи внутрішньої каналізації.
7. Приймачі стічної води.
8. Схеми і елементи водостоків.
9. Сміттєвідведення.
10. Система газопостачання будівель.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 7 семестр – залік письмовий, 8 семестр - екзамен письмовий.

24. ІНЖЕНЕРНИЙ БЛАГОУСТРІЙ НАСЕЛЕНИХ МІСТ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.7.

Курс - 2; семестр – 4; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: Поглиблення знань студентів у галузі будівництва, набуття теоретичних знань і практичних навичок щодо здійснення підготовки території під будівництво, підведення комунікацій, зв'язку та забезпечення транспортного сполучення.

Завдання: вивчення змісту та основних напрямків інженерного благоустрою території та транспорту при проектуванні нових житлових кварталів міського будівництва.

Предмет: Інженерний благоустрій території та транспорт.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Підготовка території до будівництва.
2. Інженерний захист території.
3. Водопостачання.
4. Каналізація (водовідведення).
5. Енергопостачання. Система енергопостачання. Теплопостачання.
6. Газопостачання. Інженерні підземні мережі.
7. Міжміський транспорт.
8. Міський транспорт.
9. Автостоянки і гаражі.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

25. ТЕХНОЛОГІЯ БУДІВНИЦТВА

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.8.

Курс - 3; семестр - 5; всього годин - 81; на тиждень – 2 (л/с); 2,25 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: поглибити знання студентів з теоретичного матеріалу, а також набутти навички самостійно приймати

технологічні й організаційні рішення у питаннях монтажу збірних залізобетонних конструкцій, проектуванні технології та комплексної механізації монтажних процесів.

Завдання: ознайомлення студентів з організацією складського господарства; формування у студентів необхідних знань з питань монтажу збірних залізобетонних конструкцій, проектуванні технології та комплексної механізації монтажних процесів.

Предмет: будівельні процеси; технічні підходи до монтажу збірних залізобетонних конструкцій.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Загальні положення будівельного виробництва.
2. Організація складського господарства.
3. Земляні роботи.
4. Бетонні та залізобетонні роботи.
5. Кам'яні роботи.
6. Будівельно-монтажні роботи.
7. Опоряджувальні роботи.
8. Гідрозахист будівель і споруд.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

26. ОСНОВИ ЕКОНОМІКИ БУДІВНИЦТВА

Шифр дисципліни – 6.060102/1.3.1.9.

Курс - 4; семестр - 8; всього годин - 72; на тиждень – 2 (л/с); 2 кредити.

Нормативна циклу професійно та практичної підготовки. Циклу професійної підготовки.

Мета: формування у майбутніх фахівців теплогазового господарства системи спеціальних знань і практичних навичок у галузі економіки будівництва, планування показників виробничо-господарської діяльності, використання економічних методів управління будівельною організацією з урахуванням чинників зовнішнього і внутрішнього середовища.

Завдання: економічний механізм функціонування будівельної організації в ринкових умовах, формування та раціональне використання її ресурсного потенціалу з метою отримання високих фінансових результатів. Економічні і організаційно-управлінські питання розглядаються в тісному взаємозв'язку з технікою і технологією теплогазопостачання, впровадженням досягнень НТП.

Предмет: розбудова економічно міцної та вільної держави.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Економічна модель діяльності будівельної організації.
2. Формування виробничої програми будівельної організації.
3. Виробничі фонди у будівництві.
4. Трудові ресурси та кадри будівельної організації. Продуктивність праці.
5. Узагальнюючі економічні показники діяльності будівельних організацій.
6. Система кошторисних норм, цін і ціноутворення в будівництві.
7. Кошторисна справа в будівництві.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

27. ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.1.

Курс - 3; семестр – 6; всього годин - 72; на тиждень – 2 (л/с); 2 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: ознайомити студентів з актуальними і найбільш характерними прикладами благоустрою території; сформувати у студентів готовність до цілеспрямованого вирішення завдань, пов'язаних з проектуванням ландшафтних об'єктів, розвинути навички архітектурної творчості, сприяти практичному закріпленню теоретичних основ формоутворення у ландшафтному дизайні.

Завдання: проектувати об'єкти ландшафтного дизайну з використанням новітніх конструктивно-технологічних засобів і рішень, розробляти ділянки ландшафту засобами архітектури малих форм, дизайну та благоустрою.

Предмет: тенденції в формотворенні, обладнанні об'єктів ландшафтного дизайну, нові технології у цій сфері, принципи і особливості використання новітніх конструктивних і технологічних рішень в проектуванні об'єктів ландшафтного дизайну.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Вступ, мета курсу.
2. Особливості професії ландшафтного архітектора, митця садово-паркового мистецтва
3. Завдання курсового проекту.
4. Ознайомлення з методами, строками роботи.
5. Традиції ландшафтної архітектури в Україні.
6. Зміст і завдання об'ємно-просторової композиції в ландшафтній архітектурі, садово-парковому мистецтві.

7. Новітні форми обладнання та наповнення архітектурного середовища.
8. Сучасні конструктивні рішення та технології в ландшафтній архітектурі
9. Особливості проектування фрагментів ландшафтної архітектури.
10. Естетична організація об'ємно-просторової композиції.
11. Деталь, декоративний акцент в ландшафтній архітектурі.
12. Проектний аналіз об'єкту.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

28. ОСНОВИ МІСТОБУДУВАННЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.2.

Курс - 3; семестр - 5; всього годин - 108; на тиждень – 2 (л/с); 3 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: формування у студентів містобудівного світогляду, розуміння суспільної значущості планування міст, його залежності від природних, соціальних і економічних умов та впливу на життя людей.

Завдання: вирішення архітектурно-планувальних задач і проблем інженерного обладнання освоєваних територій, удосконалення транспортної системи міста, в тому числі вулично-дорожньої мережі.

Предмет: вулично-магістральної мережі в місті, принципи транспортного обслуговування і взаємодії різних видів міського транспорту.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Типологія і класифікація населених місць.
2. Планувальна структура сучасного міста. Функціональна організація міської території.
3. Визначення перспектив розвитку міст.
4. Розміщення і структура сільбищної зони міста.
5. Розміщення і структура виробничої території міста.
6. Розміщення і структура ландшафтно-рекреаційної зони міста.
7. Загальні центри міст, їх значення в забудові міста.
8. Зона зовнішнього транспорту.
9. Транспорт та шляхи сполучення.
10. Вулично-дорожня мережа міста.
11. Пропускна здатність міської вулично-дорожньої мережі.
12. Проектування планувальних елементів вулиць і доріг.
13. Дорожній одяг вулиць і доріг.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

29. ОСНОВИ РАЙОННОГО ПЛАНУВАННЯ ТА УРБООКОЛОГІЇ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.3.

Курс - 4; семестр – 7; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: вивчення особливостей планувальної організації території, ознайомитись з основними типами міських сільбищних і сільських поселень, особливостями планування та функціонування виробничих, озелених, культурно-рекреаційних та природо-заповідних територій, інженерним обладнанням та підготовкою території, а також з'ясування основних екологічних принципів, факторів і закономірностей функціонування урбоєкосистем і всіх її компонентів.

Завдання: студенти повинні навчитися застосовувати отримані знання на практиці, тобто при складанні різноманітних схем чи проектуванні об'єктів чи установ громадської або житлової забудови чи цілих населених пунктів і територій.

Предмет: економічна та архітектурно-будівельна діяльність суспільства.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Мета і завдання районного планування.
2. Основні види і принципи районного планування
3. Проектування промислових районів.
4. Інженерна підготовка території. Благоустрій та озеленення
5. Районне планування сільських адміністративних районів
6. Планувальна структура міста.
7. Сільбищні території. Інші види районного планування
8. Проектна документація з районного планування.
9. Інженерна підготовка та обладнання території.
10. Економічна ефективність районного планування
11. Предмет урбоєкології.
12. Ландшафтно-екологічна основа міста.
13. Місто як соціально-екологічна система.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

30. ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕР'ЄРУ ЖИТЛОВИХ ТА ГРОМАДСЬКИХ БУДІВЕЛЬ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.4.

Курс - 4; семестр – 7; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: необхідно значно підвищити рівень знань підготовки майбутнього архітектора. Засвоїти знання з дизайну житлових та громадських будівель, вивчення основних і найбільш поширених способів і прийомів естетичного оформлення інтер'єрів, ознайомлення з головними естетичними характеристиками інтер'єрів та їх складових частин.

Завдання: характеристика основних компонентів архітектурної форми, психофізіологічні, суспільні та асоціативні основи естетичного сприйняття форм, кольору, освітлення, ритму та інших архітектурних компонентів, закономірності синтезу мистецтв у інтер'єрі, основні принципи, методи, способи естетичного оформлення інтер'єру житлових та громадських будівель.

Предмет: комплексний характер процесу проектування, послідовне ускладнення завдань, ознайомлення з найбільш типовими і важливими функціями та формами, ознайомлення з суміжними галузями проектування, застосування усної та письмової інформації в процесі проектування.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основи проектування інтер'єрів громадських будівель.
2. Художнє проектування
3. Фізичні властивості кольору. Зміна кольору при штучному освітленні.
4. Фізіологічні особливості сприйняття та психологічний вплив кольору на оточуючих.
5. Взаємозв'язок кольору та форми.
6. Візуальна зміна простору

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

31. АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ БУДІВЕЛЬ ТА СПОРУД

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.5.

Курс - 4; семестр – 7-8; всього годин - 108; на тиждень – 2 (л/с); 3 кредитів.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: розвинути у студентів творчість, що їхні творчі задуми можуть реалізуватися тільки в матеріальній формі – у виробках і конструкціях, виконаних з конкретних матеріалів; навчити правильно підбирати матеріали для будівель від того, в якому матеріалі виконаний будинок – у дереві чи камені, металі чи залізобетоні в моноліті – залежить і архітектурний вигляд, і конструктивне рішення, і вартість, умови та терміни експлуатації цього будинку.

Завдання: засвоїти методологію підходу до застосування досягнень науково-технічного прогресу, виявити взаємозв'язок між прийнятими конструкціями і взаємодіями на будинки (силового і несилового характеру), умовами експлуатації будинків і їхніх елементів і вимог при збереженні переважаючої ролі функціонально художнього початку.

Предмет: основні архітектурні конструкції, призначення, проектування, конструктивного рішення будинків і споруд і їхніх частин, застосування нових матеріалів, технологій зведення з урахуванням фізико-технічних факторів.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Будинки і вимоги до них
2. Індустріалізація будівництва
3. Основні елементи і конструктивні схеми громадських будинків
4. Основи і фундаменти
5. Стіни й окремі опори
6. Перекриття і підлоги
7. Покриття
8. Сходи і пандуси
9. Перегородки
10. Вікна і двері
11. Загальні відомості про проектування промислових будівель.
12. Елементи й конструктивні схеми промислових будівель
13. Каркаси, їх види й елементи
14. Стіни
15. Вікна, двері й ворота
16. Покриття й ліхтарі
17. Інші елементи промислових будівель
18. Суть архітектури та її завдання

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 7-8 семестри – заліки письмові.

32. ІСТОРІЯ МИСТЕЦТВ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.6.

Курс 1; семестр 1-2; всього годин - 126; на тиждень – 2 (л/с); 3,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: поглиблення знань студентів у галузі історії мистецтва, вивчення трансформації мистецьких стилів і напрямків.

Завдання: вивчення змісту та основних напрямків мистецьких стилів.

Предмет: системна основа на історичному тлі виявляє трансформації мистецької творчості людини, її бажання і спроможність художнього втілення, естетичні почуття, космогонічні уявлення, духовність спільності й красу довкілля.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основні поняття про мистецтво. Специфіка мистецтва, формування технічних систем та історичних послідовностей.
2. Особливості мистецтва (архітектури) стародавнього світу.
3. Мистецтво середньовіччя – стилістика, класифікація.
4. Мистецький вклад зодчих (творчі етапи розвитку стилів).
5. Мистецтво XIX ст. (загальна характеристика).
6. Мистецтво XX ст. (загальна характеристика).

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 1 семестр – залік письмовий, 2 семестр - екзамен письмовий.

33. РЕКОНСТРУКЦІЯ ТА РЕСТАВРАЦІЯ АРХІТЕКТУРНИХ ОБ'ЄКТІВ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.7.

Курс - 4; семестр – 8; всього годин - 54; на тиждень – 2 (л/с); 1,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: Ознайомлення зі складом історико-містобудівних досліджень. Ознайомлення зі складом і методами складання картограм забудови.

Завдання: Стан і рівень розвитку міської соціальної інфраструктури як підрозділ міського господарства, ланкою якого є комплекс об'єктів обслуговування, відображає зручність життя населення в даному районі міста.

Предмет: висновок про доцільність тих чи інших заходів; видача завдання на проектування реконструкції кварталу чи мікрорайону і завдання на детальне обстеження будинків.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Матеріали генерального плану міста, концепції розвитку його планувальних структур.
2. Топографічна схема ділянки проектування.
3. План існуючої забудови.
4. Відомості про нове будівництво.
5. Відомості про функціональне призначення і форму власності прилеглих ділянок.
6. Технічні паспорти будинків з інвентаризаційними планами поверхів.
7. Історичні документи про еволюцію планування території і будинків.
8. Інформація про структуру й кількість населення на зазначеній території.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

34. ІСТОРІЯ АРХІТЕКТУРИ ТА МІСТОБУДУВАННЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.8.

Курс – 2-4; семестр – 3-8; всього годин - 432; на тиждень – 2 (л/с); 12 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: поглиблення знань студентів у галузі історії мистецтва, вивчення трансформації мистецьких стилів і напрямків.

Завдання: вивчення змісту та основних напрямків мистецьких стилів.

Предмет: системна основа на історичному тлі виявляє трансформації мистецької творчості людини, її бажання і спроможність художнього втілення, естетичні почуття, космогонічні уявлення, духовність спільності й красу довкілля.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основні поняття про мистецтво. Специфіка мистецтва, формування технічних систем та історичних послідовностей.
2. Особливості мистецтва (архітектури) стародавнього світу.
3. Мистецький вклад зодчих (творчі етапи розвитку стилів).
4. Мистецтво XIX ст. (загальна характеристика).

5. Мистецтво ХХ ст. (загальна характеристика).

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 3,5,7 семестри – заліки письмові, 4,6,8 семестри - екзамени письмові.

35. ПРОЕКТУВАННЯ АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.9.

Курс - 4; семестр – 7-8; всього годин - 72; на тиждень – 1 (л/с); 2 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: ознайомити студентів з актуальними і найбільш характерними прикладами комплексного вирішення предметно-просторового середовища, а також із змістом проектного аналізу, який дозволяє виробити обґрунтоване відношення як до окремого об'єкта так і до архітектурного середовища в цілому; сформувати у студентів готовність до цілеспрямованого вирішення завдань, пов'язаних з проектуванням комплексних середовищних об'єктів, при проектуванні інтер'єрів, розвинути навички архітектурної творчості на прикладі реального проектування.

Завдання: тенденції в формотворенні, обладнанні фрагментів і комплексів архітектурного середовища, нові технології у цій сфері, принципи і особливості використання новітніх конструктивних і технологічних рішень в проектуванні комплексних середовищних об'єктів, в проектуванні інтер'єрів, зміст і процедури проектного аналізу в рамках системного проектування.

Предмет: проектувати середовищні об'єкти і системи з використанням новітніх конструктивно-технологічних засобів і рішень; проектувати предметно-просторове середовище, зокрема інтер'єри з елементами панно, з використанням існуючих і перспективних засобів обладнання і благоустрою, ландшафтного дизайну; використовувати на практиці основні процедури проектного аналізу.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Вступ, мета курсу. Особливості проектування середовищних об'єктів
2. Засоби вирішення архітектурних задач
3. Новітні форми обладнання та наповнення архітектурного середовища
4. Врахування освітлення в процесі проектування архітектурного середовища.
5. Аналіз функціональної організації комплексного середовищного об'єкта
6. Сучасні конструктивні рішення та технології в архітектурному проектуванні
7. Особливості проектування фрагментів середовищного об'єкта
8. Естетична організація об'ємно-просторової композиції.
9. Деталь, декоративний акцент в середовищному об'єкті.
10. Інженерно-конструктивна розробка елементів архітектурного середовища
11. Проектний аналіз комплексного об'єкта

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 7 семестр – залік письмовий, 8 семестр - екзамен письмовий.

36. ЗАЛІЗОБЕТОННІ КОНСТРУКЦІЇ БУДИНКІВ З НЕПОВНИМ КАРКАСОМ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.10.

Курс - 4; семестр - 7; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: набуття студентами знань з методик розрахунків, проектування, побудови та експлуатації залізобетонних та кам'яних конструкцій з урахуванням вимог до надійної і безпечної експлуатації, економічності та екологічної чистоти цих конструкцій.

Завдання: у процесі вивчення дисципліни студенти повинні ознайомитися з видами матеріалів та конструкцій із залізобетону і штучних кам'яних матеріалів, з їх раціональним використанням, вивчити методику оцінки опору конструкцій дії зовнішніх навантажень, вивчити основи проектування та безпечної експлуатації будівельних конструкцій.

Предмет: застосування залізобетонних та кам'яних конструкцій у всіх галузях будівництва.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основні фізико-механічні характеристики бетону, арматурної сталі, залізобетону.
2. Теоретичні основи розрахунку залізобетонних конструкцій.
3. Елементи що, згинаються.
4. Стиснуті елементи.
5. Деформативність залізобетонних конструкцій.
6. Плоскі перекриття.
7. Згинальні принципи проектування суспільних, цивільних і промислових будинків.
8. Фундаменти під будинки і споруди.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

37. ДИЗАЙН АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.11.

Курс - 3; семестр - 6; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: необхідно значно підвищити рівень дизайнерської підготовки майбутнього архітектора. Формувати новий світогляд, оснований на уяві про навколишнє середовище, як про системний багаторівневий природно-антропогенний об'єкт архітектурної творчості.

Завдання: основні поняття композиційно – дизайнерського підходу архітектурного середовища; закономірності композиційного моделювання архітектурного середовища; проектування архітектурних елементів.

Предмет: дизайнерські новації в архітектурному середовищі.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Дизайн. Основи композиційно – дизайнерського підходу
2. Художнє проектування. Дизайнери, як інженери конструктори які працюють над формою промисловості
3. Дизайн нова професія, аспекти та методологія.
4. Закономірності і засоби композиції в дизайні.
5. Властивості кольору та світла
6. Фізіологічні особливості сприйняття та психологічний вплив кольору
7. Колір в архітектурному середовищі
8. Методи роботи над проектом.
9. Використання у проектуванні дизайнерського аспекту архітектурного середовища

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

38. ОСНОВИ ХУДОЖНЬОГО МОДЕЛЮВАННЯ АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.12.

Курс - 4; семестр - 7; всього годин - 72; на тиждень – 2 (л/с); 2 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: необхідно значно підвищити рівень ландшафтної підготовки майбутнього архітектора. Формувати новий світогляд, оснований на уяві про навколишнє середовище, як про системний багаторівневий природно-антропогенний об'єкт архітектурної творчості. Розширити уяву про роль архітектора в охороні і розумному перетворенні ландшафтного оточення, що відповідає загальним нормам.

Завдання: грамотно вирішити задачу, що до взаємозв'язку використання природного та штучного матеріалу у архітектурно – просторовому перетворенні ландшафтів в інтересах суспільства; раціонально знаходити компроміси між необхідністю використовувати, перетворювати природні ландшафти і максимально зберігати їх; користуватися спеціальною літературою та використовувати різноманітні матеріали в процесі проектування, виконувати необхідні дослідження.

Предмет: ландшафт як художня модель архітектурного середовища.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основні поняття про ландшафтну архітектуру.
2. Класифікація садово-паркового ландшафту
3. Загальні принципи проектування зелених насаджень
4. Закономірності і засоби композиції у моделюванні архітектурного середовища
5. Стили оформлення саду. Сад в італійському стилі. Іспанський сад.
6. Французький стиль в садово – парковому вирішенні. Англійський стиль садово – паркового вирішення. Сад в стилі модерн.
7. Японський сад. Китайський сад.
8. Американський тип садово-паркової архітектури.
9. Садове вирішення в сільському стилі. Водоймища в садово – парковому мистецтві.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

39. ДИЗАЙН ПРИ РЕКОНСТРУКЦІЇ БУДИНКІВ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.13.

Курс - 4; семестр - 8; всього годин - 36; на тиждень – 2 (л/с); 1 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: дати майбутньому архітектору розуміння того, що специфіка, як профілюючої дисципліни полягає в тому, що окремі наукові і технічні знання, які були придбані нарізно, інтегруються в творчому процесі, грані між різними областями знань розмиваються, здійснюється їх взаємне проникнення і комплексне охоплення.

Завдання: познайомити студента з сучасним розумінням архітектури (системний підхід, середовищний підхід, урбоекотологічний підхід тощо); познайомити з існуючими видами архітектурної діяльності і методами архітектурного проектування; дати оцінку кожного метода з точки зору його відповідності поставленій меті.

Предмет: дизайнерський підхід до реконструкції будинків.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основні поняття про реконструкцію.
2. Визначення пам'ятки архітектури та відтворення її історичного та художнього значення.
3. Збереження містобудівельної вартості пам'ятки.
4. Характеристика реконструюючих методів.
5. Дослідження об'єкту, що реконструюється.
6. Передпроектне натурне дослідження.
7. Проект реконструкції.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

40. КВАЛІМЕТРІЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.14.

Курс - 3; семестр - 6; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: підготовка бакалавра-будівельника, який повинен знати метрологічне забезпечення виробництва і основні методи та засоби вимірювань в інженерній практиці, а також ознайомитися з законодавчою базою метрології та статистичним аналізом і оцінкою похибок вимірювань. Ознайомитися з методами вимірювань лінійних, кутових переміщень та деформацій за допомогою механічних та електромеханічних приладів; з методами вимірювань механічних величин за допомогою електричних перетворювачів; з методами неруйнівного контролю якості та випробувань конструкцій будівель і споруд. Ознайомитися з основами стандартизації.

Завдання: дати студентам необхідні знання з методів та засобів вимірювань при контролі якості будівельних матеріалів, конструкцій будівель і споруд, вивчити метрологічне забезпечення виробництва; навчити студентів використовувати різні вимірювальні прилади, методи та засоби при контролі якості будівельних матеріалів та конструкцій; дати студентам необхідні знання з законодавчої бази метрології та статистичного аналізу і оцінки похибок вимірювань.

Предмет: загальні поняття та положення з метрології, правові основи метрології в Україні, надійність засобів вимірювальної техніки, основні поняття з теорії похибок вимірювань, оброблення результатів вимірювань, нормування метрологічних характеристик і добору засобів вимірювальної техніки; діяльність міжнародних організацій з метрології та особливості законодавства та організації метрологічних служб в розвинених іноземних країнах; вивчення науково-методичних принципів стандартизації, організації робіт з стандартизації в Україні, стандартизації в різних сферах людської діяльності, міжнародних організаціях і в іноземних країнах.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Загальні поняття та положення з метрології.
2. Правові основи метрології в Україні.
3. Надійність засобів вимірювальної техніки.
4. Основні поняття теорії похибок вимірювань.
5. Оброблення результатів вимірювань.
6. Нормування метрологічних характеристик похибок і добір засобів вимірювальної техніки. Міжнародні організації з метрології. Метрологія в іноземних країнах.
7. Науково-методичні принципи стандартизації. Організація робіт з стандартизації в Україні.
8. Стандартизація в різних сферах, в міжнародних організаціях, в іноземних країнах.
9. Економічна ефективність стандартизації.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

41. ТИПОЛОГІЯ БУДІВЕЛЬ І СПОРУД

Шифр дисципліни – 6.060102/2.1.15.

Курс - 2; семестр - 3; всього годин - 36; на тиждень – 1 (л/с); 1 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін самостійного вибору навчального закладу.

Мета: формування уявлення про суть кожного типу будівель і про основні тенденції їх розвитку.

Завдання: ознайомлення студентів з актуальними проблемами в проектуванні громадських будівель і споруд; розгляд містобудівельних вимог до об'єктів проектування відповідно до їх призначення, розташування та оточення; формування у студентів необхідних знань з нормативно-технічних вимог до різних типів будівель та споруд для їх практичного використання в архітектурному проектуванні.

Предмет: типологічні аспекти, характеристики будівель і споруд.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основи проектування громадських будівель.
2. Культурно-просвітницькі та видовищні будинки.
3. Будівлі підприємств торгівлі, громадського харчування і побутового обслуговування.
4. Спортивні споруди.
5. Будівлі закладів охорони здоров'я, заклади відпочинку та туризму.
6. Транспортні споруди.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота,

консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

42. АРХІТЕКТУРНО-КОНСТРУКТИВНЕ РІШЕННЯ БУДИНКУ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.2.1.

Курс – 2; семестр – 4; всього годин - 72; на тиждень – 2 (л/с); 2 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін вільного вибору студентів.

Мета: поглиблення знань студентів у галузі архітектури, набуття теоретичних знань і практичних навичок щодо здійснення архітектурної діяльності і проектування.

Завдання: вивчення змісту та основних напрямків архітектурно-конструктивного рішення громадських, цивільних та промислових будівель та споруд.

Предмет: архітектурно-конструктивне рішення будинку.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Несуча основа будинку.
2. Основи і фундаменти.
3. Стіни.
4. Перегородки.
5. Перекриття.
6. Підлоги.
7. Дахи.
8. Сходи.
9. Вікна і двері.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

43. МЕТАЛЕВИЙ КАРКАС ОДНОПОВЕРХОВОГО БУДИНКУ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.2.2.

Курс – 3; семестр – 5; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін вільного вибору студентів.

Мета: дати студентам відомості про конструктивні рішення основних елементів металевго каркасу одноповерхового будинку та раціональне використання конструкцій із сталі та алюмінієвих сплавів.

Завдання: самостійно сконструювати каркас одноповерхового будинку, раціонально використавши сталні конструкції та алюмінієві сплави.

Предмет: конструкції балкових кліток і каркасів одноповерхових будівель.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основні властивості металевих конструкцій і напрямки їх розвитку.
2. Робота сталі та алюмінієвих сплавів у конструкціях.
3. Основи розрахунку конструкцій за методом граничних станів.
4. Елементи що згинаються, згинальні моменти та осеві сили.
5. Зварні з'єднання.
6. З'єднання на болтах і заклепках.
7. Конструкції балкових кліток.
8. Стики та конструкції балок.
9. Центрово-стиснуті колони та стояки.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

44. ОХОРОНА ПРАЦІ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.2.3.

Курс – 1; семестр – 2; всього годин - 54; на тиждень – 1 (л/с); 1,5 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін вільного вибору студентів.

Мета: формування у студентів знань про законодавчу та нормативну базу охорони праці; державні гарантії умов та охорони праці; управління та нагляд за охороною праці і її організація на виробництві; навчання з питань охорони праці; розслідування та облік нещасних випадків, професійних захворювань та аварій; стимулювання охорони праці та відповідальність за її порушення.

Завдання: дати студентам необхідні знання з правового забезпечення охорони праці..

Предмет: збереження здоров'я і працездатності людини в процесі трудової діяльності.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Законодавча та нормативна база охорони праці.
2. Державні гарантії умов та охорони праці.
3. Управління та нагляд за охороною праці і її організація на виробництві.
4. Навчання з питань охорони праці.
5. Розслідування та облік нещасних випадків, професійних захворювань та аварій.

6. Стимулювання охорони праці та відповідальність за її порушення.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

45. КОМП'ЮТЕРНЕ МОДЕЛЮВАННЯ В АРХІТЕКТУРІ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.2.4.

Курс – 3; семестр – 5-6; всього годин - 189; на тиждень – 3 (л/с); 5,25 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін вільного вибору студентів.

Мета: основи алгоритмізації та раціональної послідовності розв'язання геометричних задач.

Завдання: розв'язувати проєкційні геометричні задачі на проєкційних зображеннях.

Предмет: розробка проєктів в Архікад, створювати віртуальну трьохмірну модель будівлі використовуючи бібліотеки програми.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Рівні шари проєкту (калька).
2. Редагування об'єктів в просторі.
3. Операції з текстом.
4. Оформлення креслень (стадія ПП,ПР).
5. Візуалізація елементів проєкту: розрізи, фасади, інтер'єри.

Методика викладання та методи навчання: семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 5-6 семестри заліки письмові.

46. ПСИХОЛОГІЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.2.5.

Курс – 1; семестр – 2; всього годин - 81; на тиждень – 2 (л/с); 2,25 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін вільного вибору студентів.

Мета: пізнати закономірності психічної діяльності особистості; сформувати потребу в особистісному розвитку; навчитись виявляти психологічні особливості інших людей та будувати позитивні стосунки з оточенням і досягати індивідуальних цілей у процесі навчання.

Завдання: засвоєння основних термінів і понять психології на рівні відтворення, тлумачення та використання їх у повсякденному та професійному житті; формування вмінь і навичок використання психодіагностичних методик відповідно до їх призначення, психологічних знань про людину для аналізу конкретних життєвих ситуацій.

Предмет: психіка людини та закономірності формування особистості в процесі виховання, навчання й освіти.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Цілі та завдання психологічної підготовки. Психологія як наука.
2. Психіка та її розвиток.
3. Форми вияву психіки: психічні процеси, стани і властивості.
4. Рівні вияву психіки: свідомий та несвідомий.
5. Особистість. Структура особистості.
6. Розвиток особистості та «Я-концепція».
7. Діяльність як форма активності особистості.
8. Спілкування та міжособистісні стосунки. Педагогічне спілкування.
9. Освіта в культурі людства. Сучасні освітні тенденції.
10. Навчання та виховання – шляхи розвитку особистості.
11. Управління та самоуправління навчальною діяльністю.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

47. СОЦІОЛОГІЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.2.6.

Курс – 3; семестр – 6; всього годин - 81; на тиждень – 2 (л/с); 2,25 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін вільного вибору студентів.

Мета: формування системи знань про основні поняття соціології, історію її становлення у світі та в Україні; усвідомлення сутності соціального життя та соціальної структури суспільства, опанування методики сучасного соціологічного аналізу суспільних відносин.

Завдання: формування цілісного уявлення про специфіку, об'єкт і предмет соціологічного знання, історію зарубіжної і вітчизняної соціології, перспективи її дальшого розвитку; набуття навичок організації і проведення конкретно-соціологічних досліджень і практичного ефективного використання їх результатів.

Предмет: сутність, закономірності і випадковості соціальних відносин і процесів у суспільстві.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Вступ до соціології.

2. Історія становлення і розвитку соціології.
3. Суспільство як соціальна система, його соціальна структура.
4. Особистість у системі соціальних зв'язків.
5. Соціологія культури.
6. Соціологія конфлікту.
7. Економічна соціологія.
8. Соціологія праці та управління.
9. Соціологія політики.
10. Соціологія релігії.
11. Організаційна структура соціологічної роботи в Україні і проведення соціологічних досліджень.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: залік письмовий.

48. ПОЛІТОЛОГІЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/2.2.7.

Курс – 3; семестр – 5; всього годин - 81; на тиждень – 2 (л/с); 2,25 кредити.

Вибіркова циклу дисциплін вільного вибору студентів.

Мета: формування системи знань з питань сучасної політичної системи суспільства, політичної свідомості і демократичної політичної культури, необхідних навичок політичної діяльності.

Завдання: вивчення сутності, теорії та методології політології як науки; розвиток здібностей розуміння політичних відносин і процесів; набуття навичок і вмінь практичного застосування теоретичних, прикладних та інструментальних компонентів політологічного знання; аналіз міжнародного політичного життя, геополітичного становища і політичних процесів в Україні, її місця, статусу і відповідальності у сучасному політичному світі.

Предмет: організація та функціонування політичної системи суспільства.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Сутність і роль політики та політології як науки у житті суспільства.
2. Політична діяльність і влада.
3. Історія світової політичної думки.
4. Сучасні ідейно-політичні течії.
5. Політична система суспільства.
6. Економічна і соціальна політика.
7. Політика та етнопонаціональні відносини.
8. Особистість і політика. Політичне лідерство.
9. Політична культура.
10. Світовий політичний процес.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: екзамен письмовий.

49. ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ

Шифр дисципліни – 6.060102/1.

Курс – 1-2; семестр – 1-4; всього годин - 288; на тиждень – 4 (л/с); 8 кредити.

Поза кредитна дисципліна.

Мета: формування фізичної культури особистості, здатної самостійно організовувати і дотримуватися здорового способу життя.

Завдання: вивчення засад здорового способу життя; виховання потреби у фізичному самовдосконаленні; формування спортивно-технічних умінь і навичок самоконтролю в процесі фізичного вдосконалення.

Предмет: організація фізичного виховання як компонента здорового способу життя.

Зміст дисципліни розкривається в темах:

1. Основи здорового способу життя.
2. Методи оцінювання стану фізичного здоров'я та фізичної підготовленості студентів.
3. Теоретико-методичні основи оздоровчого тренування.
4. Підготовчо-відновлювальні форми фізичної активності.
5. Методика підвищення функціональних можливостей, рівня фізичного стану організму.
6. Основи техніки вибраного комплексу фізичних вправ.

Методика викладання та методи навчання: лекції, семінари, індивідуальна робота, самостійна робота, консультації.

Оцінювання: 1-4 семестри – заліки письмові.