

Перелік питань фахового вступного випробування при вступі на спеціальність 7. 06010202 «Містобудування»

АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ

Тема 1. Малі архітектурні форми.

Автобусні зупинки, кіоски, мала скульптура у скверах та парках, паркові лавочки, громадські вбиральні, показники доріг, системи візуальних комунікацій, брами фіртки, огорожі декоративні з застосуванням металу, скла, смальти.

Тема 2. Індивідуальні житлові будинки.

Одноповерхові житлові будинки котеджного типу. Функціональне вирішення генплану. Забудови типу «ПАТІА». Блокування з сусідніми житловими будинками. Використання рельєфу у розташуванні будинків. Поняття лінії забудови вулиці та червоної лінії. Інженерні мережі, як невід'ємна частина житлової забудови.

Тема 3. Малоповерхова одноквартирна забудова.

Створення компактної зони з влаштуванням присадибних ділянок та будівель господарського призначення. Функціональне вирішення генерального плану при одноквартирній забудові. Зонування партерної частини одноквартирного житла.

Тема 4. Багатоповерхові житлові будинки.

Доцільність будівництва багатоповерхових житлових будинків у міському середовищі, їхня економічність та раціоналізм. Блокування секцій, компоновка домінантів. Фонова забудова.

Тема 5. Блок-секції житлового будинку.

Перевага блок-секції житлового будівництва:

- компактна забудова;
- капітальність споруд;
- блокування секцій з використанням рядових секцій, кутових секцій, проміжних секцій;
- можливість компонування секцій та створення зручного житлового середовища з повним забезпеченням інфраструктури.

Тема 6. Громадські споруди, їх види та особливості.

Відмінності спортивних споруд від споруд глядацького спрямування, закладів культури, музеїв, споруд охорони здоров'я. Споруди-домінанти у рядовій та фоновій забудові, особливості їхньої пластики. Поєднання громадських споруд з житловою забудовою.

Тема 7. Театри, кінотеатри.

Театри та кінотеатри, їхня роль у формуванні житлового середовища. Використання рельєфу при створенні амфітеатрів та літніх майданчиків. Естетичні вимоги при проектуванні театрів.

Тема 8. Школа. Заклади освіти.

Принцип проектування шкіл та закладів освіти у системі мікрорайону, їхній пішохідний зв'язок з житловими масивами. Поєднання школи з спортивними майданчиками, стадіонами.

Тема 9. Дитячий садок, ясла.

Вимоги до розташування дитячих садків та ясел при проектуванні мікрорайону з забезпеченням пішохідної доступності. Розрахунок вмістимості дитячих садків в залежності від величини житлового масиву. Принцип розрахунку поверховості дошкільних дитячих закладів.

Тема 10. Заклади громадського харчування.

Принципи розташування закладів громадського харчування у системі мікрорайону, у зоні масового відпочинку та у заміській зоні. Використання композиційних архітектурних елементів з метою створення привабливих споруд з неповторною виразністю.

Тема 11. Ресторани, кафе, бари.

Використання народних традицій при створенні сучасних ресторанів, кафе, барів. Об'ємно-просторові композиції інтер'єрів при використанні другого світла, галерей та антресолей, штучного освітлення, використання пластики планування.

Тема 12. Готелі, мотелі, кемпінги.

Класифікація готелів, мотелів та кемпінгів в залежності від рівня комфорту. Принцип розташування відпочинкових закладів у системі міста, у замиській зоні, біля автотрас, поряд з озерами, річками. Мотелі та кемпінги у гірській місцевості. Розвиток «зеленого туризму» в Україні.

Тема 13. Бази відпочинку, санаторії, турбази.

Розташування санаторіїв, турбаз та баз відпочинку у міському середовищі, на замиській території та біля річок, водоймищ. Формування відпочинкової зони в залежності від ландшафту, природних факторів та рельєфу.

Тема 14. Спортивні споруди: спортивні бази, стадіони.

Розрахунок величини спортивних баз, стадіонів в залежності від кількості населення. Розташування спортивних об'єктів у середовищі житлового району, мікрорайону та поселення. Об'ємно-просторові вирішення цих об'єктів в залежності від їхньої функції. Спортивні об'єкти як домінуючі у житловому середовищі.

Тема 15. Торговельні підприємства.

Розташування торговельних підприємств на околицях міста, на перших поверхах житлової забудови та окремо-розташованих супермаркетів. Організація під'їзних шляхів, завантаження.

Тема 16. Культові споруди.

Принцип розташування сакральних споруд з використанням канонічних правил забудови та спорудження церков. Церква, як духовне надбання з багатовіковою історією. Влаштування генплану території церкви та розташування на ній необхідних будівель, що формують сакральне середовище.

Тема 17. Лікарні, клініки.

Розташування лікарень та клінік у міському середовищі. Вирішення генплану лікарні з розташуванням інфраструктури та допоміжних приміщень, під'їзд транспорту. Поєднання сучасної архітектури будівель закладів охорони здоров'я і існуючою сформованою забудовою.

Тема 18. Християнські церкви.

Структура християнських храмів, їхня генеза від зародження християнства до наших днів. Проектування церков у відповідності до сучасних вимог, християнських канонів та зручності парафіян. Храми з приміщеннями у двох рівнях. Вирішення генплану з невід'ємними атрибутами церковної інфраструктури.

Тема 19. Лікарні, клініки.

Лікарні, клініки. Розташування лікарень та клінік у міському середовищі. Вирішення генплану лікарні з розташуванням інфраструктури та допоміжних приміщень, під'їзд транспорту. Поєднання сучасної архітектури будівель закладів охорони здоров'я і існуючою сформованою забудовою.

Тема 20. Державні будівельні норми та відомчі нормативи.

Важливість дотримання державних будівельних норм та відомчих нормативів при проектуванні громадських та житлових будинків, створення генпланів міст та регенерація уже існуючого міського середовища.

Тема 21. Реставрація та реконструкція.

Визначення понять: реставрація, реконструкція та консервація. Їхні істотні відмінності. Які критерії визначають можливості реставрації визначних пам'яток архітектури. Чи реставруються пам'ятки археології? Комплекс робіт, які передують реставрації. Кінцева мета реставрації та реконструкції.

Тема 22. Захист пам'яток архітектури.

Захист пам'яток архітектури як культурно-мистецького надбання. Критерії оцінки пам'яток архітектури. Створення режимних зон навколо пам'яток та дотримання їх при новітній забудові.

Тема 23. Венеціанська Хартія.

Дата прийняття Венеціанської Хартії та основні її засади. Дотримання Хартії в таких країнах, як Італія, Греція, Єгипет. Навести приклади. Виконання основних засад Венеціанської Хартії на Україні.

Тема 24. Консервація та ревалюоризація.

Визначення засадних принципів консервації та ревалюоризації. Дотримання Венеціанської Хартії при консервації та ревалюоризації Чим керувалися науковці при відновленні Михайлівського Золотоверхого Собору та Собору Успіння Пресвятої Богородиці у Києві? Навести приклади ревалюоризації у м. Івано-Франківську. Чи вважається споруда пам'яткою архітектури після повної ревалюоризації? Відновлення містобудівельної структури при ревалюоризації втраченої пам'ятки.

ЛАНДШАФТНА АРХІТЕКТУРА

Тема 1. Вирішення живописних сходів в умовах незначного перепаду рельєфу.

Поєднання сходів з природним оточенням в умовах невисоких гірок з застосуванням перил з художнім кованням. Застосування різновидної фактури покриття сходів. Відзначавання сходів камінням-ріняком та валунами.

Тема 2. Вирішення живописних доріжок в умовах незначного перепаду рельєфу.

Використання декоративного мощення з застосуванням штучного та натурального каменю, малих архітектурних форм, декоративної пластики при вирішенні малого за площею майданчику

Тема 3. Поліфункціональна група елементів ландшафтного дизайну для відпочинку в парку.

Використання малих архітектурних форм (альтанки, ротонди, фонтани, перголи). Знайти аналогії між природними та архітектурними формами.

Тема 4. Вирішення органічного благоустрою штучного водоймища.

Наближення штучного водоймища до природного вигляду шляхом використання елементів ландшафтного дизайну, перепаду рельєфу.

Тема 5. Благоустрій доріжки та штучної гірки в парку.

Принципи вибору промислової території з врахуванням орієнтації, рози вітрів, транспортного сполучення та вантажних під'їздів. Санітарні розриви при розміщенні промислової зони.

Тема 6. Структурно-просторова композиція з п'єрогли у вирішенні майданчика відпочинку.

Об'ємно-просторове вирішення конструкцій при використанні пергол. Психологічний та емоційний вплив композицій з пергол на відвідувачів зон відпочинку та зелених масивів.

Тема 7. Вирішення доріжок та їх покриття в залежності від величини ландшафтної ділянки та характеру її рельєфу (камінь).

Принцип проектування ландшафтного середовища, розташування доріжок для проходів у парку, сквері. Метод підбору покриття в залежності від рельєфу та нахилу. Використання кам'яного покриття великих та малих розмірів, використання битої цегли, піску та інших матеріалів в залежності від рельєфу.

Тема 8. Вирішення доріжок та їх покриття в залежності від величини ландшафтної ділянки та характеру її рельєфу (дерево).

Відмінності покриття доріжок на рівнинній місцевості від доріжок на похилому рельєфі. Використання природного каменю, влаштування підоснови, використання битої цегли, дерев'яного покриття /зрізи дерева, поставлені вертикально з підосновою/.

Тема 9. Вирішення доріжок та їх покриття в залежності від величини ландшафтної ділянки та характеру її рельєфу (дерево, камінь).

Принципи проектування ландшафтного середовища, розташування доріжок для проходів у парку, сквері. Метод підбору покриття в залежності від рельєфу та нахилу. Використання кам'яного покриття великих та малих розмірів, використання битої цегли, піску та інших матеріалів в залежності від рельєфу.

Тема 10. Просторова композиція з декоративних світильників «в стилістиці» певної епохи чи культури.

Особливості освітлення у сучасних умовах. Направлене освітлення творів мистецтва у галереях, регулярних парках. Форма світильників у країнах Китаю, Японії у XVIII ст. Відмінності композиції світильників в якості барокко та конструктивізму.

Тема 11. Просторова композиція з декоративних світильників «в стилістиці» певної епохи чи культури з використанням рослин.

Поєднання декоративних світильників епохи готики, ренесансу, бароко, сецесії з вертикальним озелененням (ліанами, диким виноградом).

Тема 12. Характер вирішення малого за площею майданчика відпочинку у штучного водоймища.

Використання декоративного мощення з застосуванням штучного та натурального каменю, малих архітектурних форм, декоративної пластики при вирішенні малого за площею майданчику.

Тема 13. Структурно-просторове вирішення засобами мостів та переходів-доріжок штучної альпійської гірки та прийом її планувально-композиційної диференціації в ландшафтному оточенні.

Застосування мостів та переходів-доріжок, використання альпійських гірок у садово-парковому мистецтві з метою створення неповторного планувально-композиційного ландшафту. Поєднання кам'яної кладки без в'язучих компонентів з мохом та рослинами, які створюють вертикальне озеленення.

Тема 14. Елементи благоустрою й озеленення ландшафтної території, що побудовані за принципом природності й органічності.

Принципи збереження уже створеної природою ландшафтного середовища. Особливості доповнення цього середовища окремими декоративними композиціями, деревами, чагарниками та малою пластикою, штучними водоймами, альпійськими гірками, мостиками.

Тема 15. Елементи благоустрою й озеленення ландшафтної території, що побудовані за принципом природності й органічності з використанням води.

Благоустрій території, яка розташована на природних чи штучних водоймищах. Доповнення ландшафту окремими елементами, які гармонійно поєднуються з уже сформованим ландшафтом.

Тема 16. Приклад вирішення входу-переходу у вигляді просторового бар'єру «в стилістиці».

Влаштування переходів між суміжними корпусами навчальних закладів та інших громадських споруд на рівні I-х поверхів, II-х поверхів. Відмінності у стилістиці переходу від пластики основних об'ємів. Акцентування вхідних об'ємів на фоні головних фасадів.

Тема 17. Приклади вирішення майданчиків відпочинку у парку з використанням водоймища, паркової скульптури, живописних камінь та пластики землі.

Майданчики відпочинку на берегах штучних та природних водоймищ. Використання паркової скульптури та малої пластики натрав'яних партерів. Доповнення перепаду рельєфу способом влаштування альпійських гірок з мохом та в'юнкими рослинами.

Тема 18. Вирішення майданчику відпочинку в парку, створеного на основі природних елементів-старих зрубів та колод.

Використання старих зрубів та колод як доповнюючих елементів пластики та малих архітектурних форм. Гармонійне поєднання цих елементів з оточуючим природним середовищем.

Тема 19. Приклади вирішення майданчиків відпочинку у парку з використанням водоймища, паркової скульптури, живописних камінь та водоймища.

Поєднання пластики природних каменів-валунів, малої пластики, паркової скульптури з оточуючим середовищем, штучними та природними водоймами. Психологічний вплив на відвідувачів парків, штучних рельєфів, японських гірок, водограїв.

Тема 20. Приклади планування дитячих майданчиків, побудованих за обов'язковим принципом захисту ділянки від західного та південно-західного сонця.

Важливість захисту дитячих майданчиків від західного та південно-західного сонця. Варіанти застосування захисних смуг, пергол та тіньових дашків. Проектування та розташування майданчиків в залежності від орієнтації по сторонах світу.

Тема 21. Вирішення майданчика відпочинку в житловій забудові - система напіввідкрита й частково зв'язана з оточуючою забудовою.

Відпочинкова зона у житловій забудові – вимоги до розташування майданчиків стосовно орієнтації по сторонах світу, рози вітрів та створення захисних зон. Гармонійне поєднання майданчиків відпочинку з житловою забудовою, санітарно-гігієнічні розриви з автотрасами

Тема 22. Приклади вирішення майданчиків відпочинку у парку з використанням водоймища, паркової скульптури, живописних камінь та водоймища.

Поєднання пластики природних каменів-валунів, малої пластики, паркової скульптури з оточуючим природним середовищем, штучними та природними водоймами. Психологічний вплив на відвідувачів парків штучних рельєфів, японських гірок, водограїв.

Тема 23. Приклади планування дитячих майданчиків, побудованих за обов'язковим принципом захисту ділянки від західного та південно-західного сонця.

Важливість захисту дитячих майданчиків від західного та південно-західного сонця. Варіанти застосування захисних смуг, пергол та тіньових дашків. Проектування та розташування майданчиків в залежності від орієнтації по сторонах світу.

Тема 24. Використання ландшафтної скульптури в саду Флоралі у Парижі. Скульптурна пластика землі виконана з буличника в оточенні зелених, й квіткових форм рослин.

Ландшафтна скульптура як доповнюючий фактор відпочинкової зони. Емоційний вплив малої пластики на психологію відвідувачів. Каміні – валуни у поєднанні з партерними трав'яними газонами. Поєднання зелених кольорів трав'яних газонів з скульптурною пластикою хаотичних каменів, «Кам'яна могила» у Мелітополі та «Печери Довбуша» у с. Бубнище. Їхній спільний емоційний вплив на відвідувачів та їхнє спільне походження.

ОСНОВИ МІСТОБУДУВАННЯ

Тема 1. Проектування сільських і міських поселень. Державні нормативні документи.

Схема районного планування, генеральний план у системі міста, генеральний план міської забудови з зазначенням перспективи розвитку міста та промисловості. Використання державних нормативних документів.

Тема 2. Функціонально-планувальна структура міських поселень.

Вирішення планувальної структури міського середовища. Принцип радіального планування центрального ядра міста. Функціональне поєднання планувальної структури міста при створенні генеральних планів.

Тема 3. Системи розселення. Загальні містобудівельні характеристики.

Принципи розселення при районному плануванні. Містобудівельні засади при формуванні житлового середовища.

Тема 4. Забудова вільних територій і реконструкція житлових кварталів.

Забудова вільних територій у відповідності до діючого генплану. Врахування орієнтації, рози вітрів, транспортних під'їздів. Оцінка існуючих житлових кварталів перед реконструкцією та регенерацією вартісної житлової забудови. Мета реконструкції.

Тема 5. Житловий квартал (житловий комплекс), район, масив.

Рациональне використання площі забудови, та методом компоновання блок-секцій створення житлових комплексів та масивів, які відповідають сучасним вимогам та рівням комфорту для проживання.

Тема 6. Міста, що розташовані у районах сейсмічності 7-9 балів.

Вимоги при проектуванні та спорудженні населених пунктів у сейсмічних районах у відповідності до ДБН.

Тема 7. Промислова територія. Промислова зона.

Принципи вибору промислової території з врахуванням орієнтації, рози вітрів, транспортного зв'язку та вантажних під'їздів. Санітарні розриви при розміщенні промислової зони.

Тема 8. Санітарно-захисні зони (зона).

Використання санітарно-захисних зон при проектуванні мікрорайону поряд з автотрасами міжміського значення, промислових територій та промислових зон.

Тема 9. Ландшафтно-рекреаційна територія. Озеленені території міста.

Розрахунок ландшафтно-рекреаційної території в залежності від величини житлового масиву та кількості мешканців. Використання природних факторів ліс, річка, озеро/ при проектуванні рекреаційних територій. Підбір посадкового матеріалу (дерев, кущів) при створенні зелених зон у міському середовищі. Створення зелених партерів, квітників-багатолітників та квітів, які чергуються у цвітінні.

Тема 10. Зона відпочинку.

Метод проектування зони відпочинку у житлових масивах, мікрорайонах, у заміській та садово-парковій зоні. Пішохідний та транспортний зв'язок. Зони відпочинку у гірських масивах.

Тема 11. Установи та підприємства обслуговування.

Вимоги до підприємств обслуговування, пішохідна та транспортна доступність до них. Розташування їх у системі житлового району, на транспортних магістралях, у зонах відпочинку та туристичних комплексах.

Тема 12. Транспорт і вулично-дорожня мережа. Зовнішній транспорт.

Класифікація доріг загальноміського значення на території мікрорайону. Розташування автозупинок в залежності від категорії вулично-дорожньої мережі. Різновид зовнішнього транспорту (залізниця, автобусне сполучення, водний транспорт, підземний транспорт).

Тема 13. Мережа вулиць і доріг.

Специфіка прокладання мережі вулиць і доріг у міському середовищі, влаштування під'їздів, пішохідних шляхів, дорожніх розв'язок у двох рівнях. Побудова профілів вулиць, тротуарів та зелених захисних смуг.

Тема 14. Планувальна структура міста.

Використання історичної спадщини при створенні міста та використання уже сформованих основних артерій. Принципи збереження містобудівної ситуації методом добудови втраченої забудови, кварталів та окремих будинків.

Тема 15. Планувальна організація сельбищних територій.

Принцип організації сельбищних територій, їхня структура, компоновка окремих районів та зв'язок між ними.

Тема 16. Міжміський, міський транспорт.

Організація міжміського транспорту в залежності від відстані та розташування населених пунктів. Властивості міського транспорту, відстані між зупинками та їхня міська мережа.

Тема 17. Вулично-дорожня мережа.

Проектування вулично-дорожньої мережі у відповідності до державних будівельних норм. Використання захисних смуг, влаштування допустимих ухилів на дорогах та пішохідних тротуарах. Виконання вертикального планування з метою відводу душових дощових зливів. Розділення проїжджої частини від пішохідної.

Тема 18. Народногосподарський комплекс міста.

Вирішення інфраструктури міста, водопостачання, каналізація, електропостачання, слабострумні мережі, зливна каналізація. Влаштування водозабору, очисних споруд з полями асенізацій.

Тема 19. Міське господарство.

Міське господарство. Вирішення інфраструктури міста, водопостачання, каналізація, електропостачання, слабострумні мережі, зливна каналізація.

Тема 20. Раціональне використання території.

Важливість раціонального використання території при створенні генерального плану забудови мікрорайону, житлового середовища, компонування за допомогою використання блок-секцій житлових будинків. Влаштування захисних зон між житловою та промисловою зоною.

Тема 21. Соціально-економічна база розвитку міст.

На чому базується соціально-економічний розвиток міста? Історико-архітектурний опорний план, як передумова створення перспективного генерального плану. Оцінка історичної та архітектурної цінності забудови центральної частини міста. Створення заповідної території та соціально-економічний розвиток.

Тема 22. Система транспорту.

Створення транспортної системи при проектуванні житлових масивів, дотримання ДБН. Система транспорту при реконструкції заповідних місць та територій. Влаштування захисних смуг у системі транспорту. Види та категорії транспортної системи.

Тема 23. Озеленення території. Комплексна зелена зона.

Основна мета озеленення території міських житлових масивів. Поєднання міської зеленої зони з оточуючими лісовими масивами. Озеленення уже сформованих міських агломератів. Керівництво засадних документів при створенні комплексної зеленої зони.

Тема 24. Міські агломерації.

Міські агломерації у системі розселення та їхній зв'язок з промисловими зонами. Транспортні сполучення. Захисні зони, зв'язок з природними факторами.